

ГЛОССАРИЙ

№ п/п	Новые понятия	Содержание
1	2	3
1	Гласные звуки	классифицируются по артикуляторным, акустическим и функциональным свойствам. Артикуляционные свойства гласных заключаются в том, что эти звуки образуются с обязательным участием голоса и при отсутствии какой-либо преграды в надгортанных полостях.
2	Фонетическая функция гласных	организация звуковой целостности слога, слова и синтагмы.
3	Классификация гласных по артикуляционным свойствам	1) по степени подъема языка; 2) по степени продвинутости языка вперед или назад; 3) по положению губ (наличие или отсутствие лабиализации); 4) по положению мягкого нёба.
4	Классификация гласных по степени подъема языка	<ul style="list-style-type: none"> – гласные нижнего подъема, при артикуляции которых язык занимает максимально низкое положение в полости рта; – гласные высокого подъема, при образовании которых язык занимает самое высокое положение в полости рта; – гласные среднего подъема, не относящиеся ни к гласным верхнего, ни к гласным нижнего подъема.
5	Степень продвинутости языка	характеризуется продвижением языка в переднюю или заднюю часть полости рта.

1	2	3
6	Классификация гласных по положению мягкого нёба	гласные являются ротовыми, но слегка назализованными (мягкое нёбо поднято и почти или полностью закрывает проход воздуха в полость носа).
7	Долгие гласные	характеризуются значительной напряженностью артикуляции.
8	Твердый приступ	энергичное (беззвучное) смыкание голосовых связок перед началом произнесения гласного и затем их резкое размыкание.
9	Монофтонги	состоят из одного гласного звука
10	Дифтонги	состоят из двух гласных звуков, например [a] + [e] = [ae]; [a] + [o] = [ao] и [ɔ] + [o] = [ɔo]. При произнесении первый звук быстро переходит во второй, оба звука краткие, причем первый из них ударный, открытый, а второй – безударный, закрытый.
11	Артикуляционное свойство согласных	обязательное наличие преграды в речевом тракте.
12	Артикуляционная классификация согласных	<p>строится на основе следующих признаков.</p> <ul style="list-style-type: none"> – активный действующий орган, образующий преграду. – способы образования преграды. – поведение голосовых связок. – положение мягкого нёба.

1	2	3
13	Сонорные согласные	У сонорных согласных тон преобладает над шумовыми составляющими, поэтому артикуляционно сонорные являются больше согласными, а по акустическим характеристикам они ближе к гласным.
14	Слог	является минимальным отрезком речевого потока и состоит из гласного и примыкающих к нему согласных.
15	Типы слогов	<ul style="list-style-type: none"> — открытые, оканчивающиеся на гласный (<i>du, Tee, Tafel</i>), — закрытые, оканчивающиеся на согласный (<i>an, Bann, kalt</i>); — условно закрытые, содержащие долгий гласный и оканчивающиеся на согласный, но при изменении слова превращающиеся в открытые, так как конечный согласный отходит к последующему слогу (<i>Tag</i>, но <i>Ta-ge</i>; <i>Brot</i>, но <i>Bro-te; übt</i>, но <i>ü-ben</i>).
16	Краткий ненапряженный [a]	характеризуется как краткий, ненапряженный, заднего ряда, нижнего подъема. При произнесении [a] рот широко раскрыт, нижняя челюсть опущена вниз. Кончик языка касается нижних зубов. Нёбная занавеска поднята, не закрывая полностью носовую полость, происходит легкая назализация звука.

1	2	3
17	Долгий, напряженный [ɑ:]	характеризуется как долгий, напряженный, заднего ряда, нижнего подъема. При произнесении [ɑ:] нижняя челюсть опускается ещё ниже, чем при произнесении [a]. Кончик языка касается нижних зубов. Нёбная занавеска поднята, не закрывая полностью носовую полость. Артикуляция звука продолжительна и стабильна.
18	Долгий напряженный [e:]	характеризуется как долгий, напряженный, переднего ряда, среднего подъема. При произнесении [e:] рот немного открыт, губы слегка растянуты в улыбку, кончик языка касается нижних зубов, передняя спинка языка поднята к твердому нёбу, нёбная занавеска поднята, не закрывая полностью носовую полость. Звук произносится напряженно и стабильно.
19	Краткий ненапряженный [ɛ]	произносится менее напряженно и стабильно, чем гласный [e:]. Раствор рта средний. Верхняя губа чуть-чуть округляется. Кончик языка касается нижних зубов. Передняя спинка языка приподнята к твердому нёбу. Нёбная занавеска поднята, не закрывая полностью носовую полость. Звук произносится кратко

1	2	3
20	Долгий ненапряженный [ɛ:]	положение губ и раствор рта, как при артикуляции гласного [a:], а положение языка, как при артикуляции [ɛ]. Верхняя губа чуть-чуть округляется. Кончик языка касается нижних зубов. Передняя и средняя спинка языка приподнята к твердому нёбу. Нёбная занавеска поднята, не закрывая полностью носовую полость. Звук произносится долго, но ненапряженно, чтобы не получилось долгого, напряженного [ɛ:]
21	Редуцированный слабый [ə]	произносится слабо, а иногда и вовсе исчезает. Это связано с тем, что в отличие от гласных [ɛ:], [ɛ:] и [ɛ], которые могут стоять как в ударных, так и в безударных позициях, гласный [ə] всегда стоит только в безударной позиции. Эта безударная позиция и обуславливает слабую тональность звука [ə], который, как и все безударные звуки, проговаривается быстро.
22	Согласный r	имеет три формы артикуляции и в зависимости от них может выступать как: — увулярный (язычковый) дрожащий согласный [R]; — велярный (заднеязычный) шумный согласный [ʁ]; — переднеязычный дрожащий согласный [r],

1	2	3
23	Велярный шумный [ʁ]	является наиболее часто встречающейся формой согласного r. При образовании звука кончик языка касается нижних зубов. Задняя часть спинки языка приподнимается к задней части мягкого нёба и образует щель, проходя через которую поток выдыхаемого воздуха производит шум. Нёбная занавеска поднята. Раствор рта и форма губ определяются предшествующим или последующим гласным. Звук артикулируется ненапряженно, по качеству близок к заднеязычному звуку [x].
24	Вокализованный r	характеризуется как безударный гласный среднего ряда, окраска которого в основном близка к <i>темному</i> [a]. По артикуляции мало чем отличается от редуцированного [ə]. В транскрипции имеет знак [ɐ].
25	Артикуляция согласного [l]	Сонорный [l] является латеральным (боковым), переднеязычным, напряженным, стабильным согласным. При произнесении кончик языка прижат к верхним зубам и нижнему краю альвеол, края языка опускаются и воздушная струя проходит по краям полости рта. Мягкое нёбо поднято. Звук плавный.

1	2	3
26	Артикуляция согласного [m]	Губной носовой сонант [m] артикулируется при образовании смычки верхней и нижней губой. Нёбная занавеска опущена так, чтобы воздушная струя могла проходить через носовую полость. Кончик языка касается нижних зубов. Звук сонорный и образуется с небольшим мускульным напряжением. Форма губ определяется последующим гласным.
27	Артикуляция согласного [n]	Переднеязычный альвеолярный носовой сонант [n] образуется при смыкании передней части спинки языка с краем верхних зубов и альвеолами. Нёбная занавеска опущена, воздушная струя проходит и через носовую полость. Раствор рта и форма губ зависят от звукового окружения. Звук сонорный и произносится с небольшим мускульным напряжением.
28	Артикуляция согласного [ŋ]	Заднеязычный задненебный носовой сонант [ŋ] образуется путем подъема средней и задней части языка к мягкому нёбу и образования там смычки. Нёбная занавеска опущена и выдыхаемая струя воздуха проходит через носовую полость. Кончик языка касается нижних зубов. Раствор рта и форма губ определяются последующим гласным. Звук произносится с небольшим мускульным напряжением.

1	2	3
29	Артикуляция гласного [i:]	Напряженный долгий [i:] является гласным переднего ряда, высокого подъема. При произнесении передняя спинка языка сильно поднимается к передней части твердого нёба. Боковые края языка касаются коренных зубов, а кончик языка контактирует с нижними зубами. Раствор рта незначительный. Губы слегка отступают от зубов и чуть-чуть растягиваются в улыбку.
30	Артикуляция гласного [i]	Ненапряженный краткий [i] произносится менее напряженно и стабильно, чем долгий [i:]. Подъем спинки языка меньше, а раствор рта больше чем при произнесении [i:]. Кончик языка касается нижних зубов. Нёбная занавеска поднята. Гласный [i] произносится очень кратко
31	Артикуляция гласного [ɪ]	Неслоговой [ɪ] произносится сверхкратко. Он безударен, поэтому сразу же примыкает к последующему гласному. Его стабильность минимальна, сила звучания незначительна, положение губ пассивно. Безударный, неслоговой [ɪ] встречается в основном в заимствованных словах.

1	2	3
32	Артикуляция согласного h	Согласный h является фарингальным щелевым глухим согласным. При произнесении звука [h] легкий шум трения возникает в результате прохождения струи выдыхаемого воздуха через щель, образуемую сближением корня языка и задней спинки зева. Шум очень слаб и непродолжителен. При произнесении звука [h] форма губ и положение языка определяются последующим гласным. Нёбная занавеска поднята. Аналогичного звука в русском языке нет.
33	Согласный [j]	является звонким среднеязычным палатальным щелевым согласным. При произнесении звука раствор рта и губное отверстие маленькие, определяются последующим гласным. Губы слегка отстают от зубов. Кончик языка касается нижних зубов. Передняя спинка языка сильно приподнимается к твердому нёбу, боковые края языка касаются боковых зубов и боковой стороны альвеол, так что между языком и твердым нёбом образуется продолговатая щель, в которой струя выдыхаемого воздуха создает шум трения. Мускульное напряжение небольшое. Нёбная занавеска поднята.

1	2	3
34	Глухой щелевой согласный [ç]	пишется как ch и g (после i) в соответствующих позициях. Согласный [ç] произносится при наличии: 1) ch в начале заимствованных слов: Chemie; 2) ch в суффиксе <i>-chen</i> : Mädchen; 3) ch после гласных ä, e, i, ö, ü, y: Licht; 4) ch после дифтонгов [æ] и [ɔø]: leicht, euch; 5) ch после согласных l, r, n: welcher, mancher; 6) ch в суффиксе <i>-lich</i> : männlich; 7) g после i в суффиксе <i>-ig</i> в конце слова, даже если за ним следуют глухие согласные: ledig, erledigt.
35	Артикуляция согласного [ç]	Согласный [ç] является глухим среднеязычным (палатальным) щелевым согласным. Произносится так же, как согласный [j], но с большим мускульным напряжением. Звук глухой. Нёбная занавеска поднята.