



**Современный  
Гуманитарный  
Университет**

**Дистанционное образование**

---

---

Рабочий учебник

Фамилия, имя, отчество \_\_\_\_\_

Факультет \_\_\_\_\_

Номер контракта \_\_\_\_\_

**ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ВТОРОГО  
ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА  
ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК**

**ЮНИТА 3**

**БАЗОВЫЙ КУРС**

**МОСКВА 1998**

Разработано М.К. Любарт, канд. ист. наук

Одобрено  
Методическим  
советом СГУ

# **ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

## **ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК БАЗОВЫЙ КУРС**

ЮНИТЫ 1–8.

ФРАНЦУЗСКАЯ ФОНЕТИКА. НАВЫКИ  
ПРАВИЛЬНОГО ПРОИЗНОШЕНИЯ. БЫТОВАЯ И  
ОБЩЕУПОТРЕБИТЕЛЬНАЯ ЛЕКСИКА.  
ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА ГРАММАТИКИ.  
РАЗЛИЧНЫЕ ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(ПИСЬМЕННАЯ И УСТНАЯ РЕЧЬ).

### **ЮНИТА 3**

Учебное пособие составлено на основе известного учебника И.П.Поповой и Ж.А.Казаковой “Французский язык” и ставит своей целью ознакомление учащихся с фонетическим и грамматическим строем французского языка.

Соответствует профессиональной образовательной программе СГУ №3

Для студентов факультета лингвистики СГУ

# ОГЛАВЛЕНИЕ

	стр.
ПРОГРАММА КУРСА .....	5
ЛИТЕРАТУРА .....	6
ПЕРЕЧЕНЬ УМЕНИЙ .....	7
ПРИМЕРЫ ВЫПОЛНЕНИЯ УПРАЖНЕНИЙ НА УМЕНИЯ .....	9
Leçon 1 .....	10
1. Гласный [ɔ] .....	10
2. Грамматика .....	12
2.1. Конструкция <i>c'est – ce sont</i> .....	12
2.2. Неопределенno-личное местоимение <i>on</i> .....	13
2.3. Спряжение глаголов I группы в настоящем времени изъявительного наклонения .....	15
2.4. Повелительное наклонение глаголов I группы .....	17
Leçon 2 .....	21
1. Гласный [ɛ] .....	21
2. Грамматика .....	24
2.1. Притяжательные прилагательные .....	24
2.2. Указательные прилагательные .....	29
2.3. Предлог <i>de</i> .....	30
2.4. Глаголы III группы .....	30
2.5. Спряжение глаголов <i>lire</i> и <i>écrire</i> .....	31
Leçon 3 .....	37
1. Гласный [œ] .....	37
2. Грамматика .....	41
2.1. Неопределенный артикль .....	41
2.2. Безличный оборот <i>il y a</i> .....	43
2.3. Замена неопределенного артикля предлогом <i>de</i> .....	44
2.4. Спряжение глагола <i>aller</i> .....	44
Leçon 4 .....	48
1. Гласный [ɑ] .....	48
2. Гласный [ã] .....	49
3. Грамматика .....	57
3.1. Вопросительные наречия <i>quand, comment</i> .....	57
3.2. Спряжение глагола <i>faire</i> .....	58
Leçon 5 .....	66
1. Полугласный [w] .....	66
2. Грамматика .....	72
2.1. Спряжение глагола <i>avoir</i> .....	72
2.2. Опущение неопределенного артикля после отрицания.....	75

2.3. Местоимение <i>cela</i> .....	76
2.4. Неупотребление артиклия после количественных наречий .....	76
2.5. Порядок слов в вопросительном предложении, начинающемся с наречия <i>combien</i> .....	76

## **ПРОГРАММА КУРСА**

Фонетика. Звук [ð, ë, œ, a, ã, w ].

Грамматика. Конструкция *s'est – ce sont*. Неопределенno-личное местоимение *on*. Спряжение глаголов I группы в настоящем времени изъявительного наклонения. Повелительное наклонение глаголов I группы. Полезные выражения. Притяжательные прилагательные. Указательные прилагательные. Предлог *de*. Глаголы III группы. Спряжение глаголов *lire* и *écrire*. Неопределенный артикль. Безличный оборот *il y a*. Спряжение глагола *aller*. Вопросительные наречия *quand, comment*. Спряжение глагола *faire*. Опущение неопределенного артикля после отрицания. Местоимение среднего рода *cela*. Неупотребление артикля после количественных наречий. порядок слов в вопросительном предложении, начинающемся с наречия *combien*. Спряжение глагола *avoir*.

## **ЛИТЕРАТУРА**

### **Базовая**

1. Попова И. Н., Казакова Ж. А., Кашинская К.А. *Manuel de français*. М., 1997.
- ИЛИ:
2. Girardet J., Cridlig J.-M., Dominique Ph. *Le nouveau sans frontières* 2. Paris, 1990.

### **Дополнительная**

1. Ганшина К. А. Французско-русский словарь. М., 1997.
2. Може Г. Курс французского языка. М., 1992.
3. Може Г. Практическая грамматика современного французского языка. СПб., 1996.
4. Николаева И. В. Справочник по спряжению французского глагола. М., 1989.
5. Попова И. Н., Казакова Ж. А. Грамматика французского языка. М., 1997.
6. Рощупкина Е. А. Краткий справочник по грамматике французского языка. М., 1990.
7. Callamand M., Boulares M. *Grammaire vivante du français. Exercices d'apprentissage* 1. Paris, 1989.
8. Cotentin-Rey Gh. *Le résumé, le compte rendu, la synthèse*. Paris, 1995.
9. Girardet J., Cridlig J.-M., Dominique Ph. *Le nouveau sans frontières* 3. Paris, 1990.
10. de Salins G. D., Dupré la Tour S. *Nouveaux exercices de grammaire*. Paris, 1991.
11. de Salins G. D., Duprpé la Tour S. *Exercices de grammaire. Perfectionnement*. Paris, 1988.

## ПЕРЕЧЕНЬ УМЕНИЙ

№ п/п	Умения	Алгоритм
1	Образование настоящего времени глаголов I группы	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Определите основу глагола.</li><li>2. Назовите лицо и число образуемой формы глагола.</li><li>3. Определите окончание, соответствующее нужному лицу и числу.</li><li>4. Образуйте форму настоящего времени прибавлением окончания к основе.</li></ol>
2	Образование повелительного наклонения	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Определите основу глагола.</li><li>2. Назовите лицо и число образуемой формы глагола.</li><li>3. Определите окончание, соответствующее нужному лицу и числу</li><li>4. Образуйте форму повелительного наклонения прибавлением окончания к основе.</li></ol>
3	Образование настоящего времени глаголов III группы	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Определите основу глагола.</li><li>2. Назовите лицо и число образуемой формы глагола.</li><li>3. Определите окончание, соответствующее нужному лицу и числу</li><li>4. Образуйте форму настоящего времени прибавлением окончания к основе.</li></ol>
4	Употребление оборота il у a	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Определите, в каком предложении: (повествовательном или вопросительном) употреблен оборот il у a, и в какой форме (утвердительной или отрицательной).</li><li>2. Определите, должно ли существительное – прямое дополнение употребляться с неопределенным артиклем или с предлогом de.</li></ol>

		<p>3. Определите порядок слов в предложении, содержащем оборот il у a</p> <p>4. Составьте предложение с оборотом il у a.</p>
5	Употребление вопросительных наречий quand, comment	<p>1. Определите, чем выражено подлежащее вопросительного предложения.</p> <p>2. Определите, чем выражено прямое дополнение (если таковое имеется).</p> <p>3. Определите способ построения вопросительного предложения.</p> <p>4. Составьте вопросительное предложение с наречием quand или comment.</p>

# **ПРИМЕРЫ ВЫПОЛНЕНИЯ УПРАЖНЕНИЙ НА УМЕНИЯ**

## **1. Поставьте глагол, стоящий в скобках, в настоящем времени: Nous (regarder) la télévision.**

- 1) Основа глагола в настоящем времени: regard-.
- 2) Глагол следует употребить в форме 1-го лица множественного числа.
- 3) Окончание настоящего времени 1-го лица множественного числа: -ons.
- 4) Полученная форма: regardons. Nous regardons la télévision.

## **2. Поставьте глагол в повелительное наклонение: Tu regardes la télévision.**

- 1) Основа глагола в настоящем времени: regard-.
- 2) Глагол следует употребить в форме 2-го лица единственного числа.
- 3) Окончание повелительного наклонения 2-го лица единственного числа: -e.
- 4) Полученная форма: regarde. Regarde la télévision!

## **3. Поставьте глагол, стоящий в скобках, в настоящем времени: Vous (écrire) cette lettre.**

- 1) Основа глагола в настоящем времени (во множественном числе): écriv-.
- 2) Глагол следует употребить в форме 2-го лица множественного числа.
- 3) Окончание настоящего времени 2-го лица множественного числа: -ez.
- 4) Полученная форма: écrivez. Vous écrivez cette lettre.

## **4. Переведите: На столе находится тетрадь.**

- 1) Предложение повествовательное, утвердительное.
- 2) Существительное – прямое дополнение следует употребить с неопределенным артиклем.
- 3) Порядок слов следующий: косвенное дополнение – безличный оборот – прямое дополнение.
- 4) Полученное предложение: Sur la table il y a un cahier.

## **5. Переведите: Как ты пишешь это письмо?**

- 1) Подлежащее выражено местоимением 2-го лица единственного числа.
- 2) Прямое дополнение выражено существительным.
- 3) Вопросительное предложение следует строить при помощи простой инверсии.
- 4) Полученное предложение: Comment écris-tu cette lettre?

## 1. ГЛАСНЫЙ [ɔ̃]

Звук [ɔ̃] произносится на основе артикуляции, средней между [ɔ] и [o:], челюсть опущена ниже, чем для [ɔ], кончик языка не касается зубов, язык оттянут дальше, чем для [ɔ], спинка языка лежит плоско, губы округлены сильнее, чем для [ɔ], но меньше, чем для [o]. Нёбная занавеска опущена, благодаря чему гласный [ɔ̃] приобретает носовой тембр.

Звук [ɔ̃] исторически долгий.



### Фонетические упражнения

[ɔ̃:] – [ɔ̃]	[ɔ̃] – [ɔ̃]
[bɔ̃:b] – [bɔ̃]	[lɔ̃:g] – [lɔ̃]
[mɔ̃:d] – [mɔ̃]	[pɔ̃:p] – [pɔ̃]
[tɔ̃:d] – [tɔ̃]	[fɔ̃:t] – [fɔ̃]
[rɔ̃:d] – [rɔ̃]	[sɔ̃:ʒ] – [sɔ̃]

  

Звук	Написание	Пример
[ɔ̃]	on om	front bombe



### Упражнения в чтении

1. bombe, tombe, pompe, honte, fonte, conte, ronde, songe, bomber, songer, pomper, longer, plomber, conter, long, rond, fond, don, bon, mon, ton, son, salon, avion, agression;
2. nous dessinons, nous téléphonons, nous trouvons, nous bavardons, nous mettons, nous aimons, nous habitons, nous étudions, nous écrivons, nous écoutons, nous ouvrons, nous apportons;
3. mon journal, ton bureau, son professeur, ton frère, son ami, mon étagère, ton article, son opéra, ton énergie, mon échec, son accord, ton oreille, son arrêt, ton avocat;
4. nom, nommer, ton, tonner, pardon, pardonner, poumon, pommier, prison, prisonnier, plomb, promenade, monnaie, monter;
5. on sonne, on donne, on téléphone, on prononce, on montre, on aime, on habite, on écrit, on étudie, on écoute, on aide, on appelle;

6. payer, frayer, balayer, essayer, rayer, effrayer;
7. garçon, leçon, maçon, façon, limacon, façade, reçu, aperçu;
8. dompter, dompteur, domptage, compter, compteur, comptable, sculpteur, sculpture, baptiser, baptême, escompter;
9. figurer, ligue, figure, collègue, rigueur, lugubre, léguer, guttural, muguet, guider, guitare, virgule, guetter, guérîte, gustatif, vigueur.

## Упражнения

1. Перепишите нижеследующие предложения, разделив их на ритмические группы. Проставьте знаки сцепления и связывания. Обозначьте в транскрипции гласные звуки, отмечив их долготу.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Phrases

Sais-tu le nom de ce garçon? — Ce garçon s'appelle Georges Dupont. Après les leçons, les garçons vont à la maison. Ils traversent le pont. Ce pont est assez long.

Simon, vous prononcez mal le son [ɔ]. Répétez s'il vous plaît tous les mots avec ce son.

Que faites-vous à la leçon? — A la leçon nous lisons et nous écrivons. A quelle heure finissent vos leçons? Nos leçons finissent à deux heures.

Ce crayon est-il bon? — Non, ce crayon n'est pas bon. Il écrit mal.

Est-ce ta montre? — Non, Gaston, ce n'est pas ma montre. C'est la montre de mon oncle.

Est-ce que ce sont vos crayons? — Non, ce ne sont pas nos crayons, ce sont les crayons de nos amis. Simon, comptez ces crayons.

à la maison	дома, домой
à quelle heure?	в котором часу?

## Слова

**tu sais** (savoir, 3<sup>е</sup> gr.) ты знаешь

**vous savez** вы знаете

**le nom** имя, фамилия

**le garçon** мальчик

**une leçon** урок

**ils vont** (aller, 3<sup>е</sup> gr.) они идут (едут)

**une maison** дом

**le pont** мост

**long, longue** длинный, -ая

**prononcer** произносить

**mal** плохо

**le son** звук

**vous faites** (faire, 3<sup>е</sup> gr.) вы делаете

**nous** мы (личное местоимение)

**nous lisons** мы читаем

**nous écrivons** мы пишем

**ils finissent** (finir, 2<sup>е</sup> gr.) они кончаются

**le crayon** [krey-jo] карандаш

**bon, bonne** 1) хороший, -ая;

2) вкусный, -ая

**une montre** часы

**mon** мой

**ton** твой

} (притяжательные)

**son** его, ее

} прилагательные

**l'oncle** дядя

**ce sont** мн. число конструкции c'est

**vos** ваши

} (притяжательные)

**nos** наши

} прилагательные

**compter** [kõ:te] считать

## 2. ГРАММАТИКА

### 2.1. Конструкция **c'est—ce sont**

C'est une table.

Ce sont des tables.

Ce n'est pas une table.

Ce ne sont pas des tables.

Est-ce une table?

Est-ce que ce sont des tables?

Вопросительная форма от **ce sont** образуется с помощью Est-ce que:

*Est-ce que ce sont des crayons?*

## **2.2. Неопределенno-личное местоимение on**

Неопределенno-личное местоимение **on** употребляется как прилагольное местоимение с глаголом в 3-м лице единственного числа. В русском языке конструкции с **on** соответствует неопределенno-личная конструкция с глаголом в 3-м лице множественного числа:

on dit говорят

### **2. Ответьте на следующие вопросы:**

1. Quel jour sommes-nous? 2. A quelle heure sonne-t-on? 3. Que dit le professeur à ses élèves? 4. Les élèves que répondent-ils à leur professeur? 5. Les élèves que font-ils d'abord? 6. Qu'est-ce que les élèves regardent ce jeudi? 7. Est-ce que le film est beau? 8. Les élèves écoutent-ils le magnétophone? 9. Répètent-ils le texte après le speaker? 10. Que fait le professeur si les élèves font des fautes? 11. Qu'est-ce que le professeur montre à ses élèves? 12. Le professeur pose-t-il des questions? 13. Les élèves répondent-ils aux questions du professeur? 14. Qu'est-ce que le professeur dit à ses élèves?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### **3. Поставьте во множественное число:**

- a) 1. Ce crayon est rouge. 2. Cette jeune fille est très sociable. 3. Ce garçon est assis près de la porte. 4. Où est votre camarade? 5. De quelle couleur est cette rose? 6. Où est ton élève? 7. De quelle couleur est cette chemise?

- b) 1. C'est un garçon très sérieux. 2. Est-ce une veste? — Ce n'est pas une veste, c'est une blouse. 3. C'est une maison. 4. Est-ce une dactylo? — Ce n'est pas une dactylo, c'est une bibliothécaire. 5. Est-ce une fabrique? — Ce n'est pas une fabrique, c'est une usine.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**4. Переведите:**

1. Это мои карандаши. 2. Это твои книги? — Это не мои книги, это книги моего брата. 3. Это твои сестры? — Нет, это мои подруги. 4. Это ваши тетради? — Нет, это тетради учеников Николь. 5. Где тетради? — Они на моем письменном столе. 6. Где яблоки? — Они на окне. 7. Какого цвета эти карандаши? — Они красные, желтые, зеленые. 8. Какого цвета эти цветы? — Они голубые. 9. Эти яблоки довольно вкусные. 10. Ее дочери уже замужем. 11. Ваши друзья свободны в субботу? — Нет, в субботу они заняты.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## 2.3. Спряжение глаголов I группы в настоящем времени изъявительного наклонения

P a r l e r	
Утвердительная форма	Отрицательная форма
je parl-e	je ne parle pas
tu parl-es	tu ne parles pas
il parl-e	il ne parle pas
elle parl-e	elle ne parle pas
nous parl-ons	nous ne parlons pas
vous parl-ez	vous ne parlez pas
ils parl-ent	ils ne parlent pas
elles parl-ent	elles ne parlent pas
Вопросительная форма	
—	est-ce que je parle?
parles-tu?	est-ce que tu parles?
parle-t-il?	est-ce qu'il parle?
parle-t-elle?	est-ce qu'elle parle?
parlons-nous?	est-ce que nous parlons?
parlez-vous?	est-ce que vous parlez?
parlent-ils?	est-ce qu'ils parlent?
parlent-elles?	est-ce qu'elles parlent?



### Expressions utiles

#### **Отказ**

- |   |   |   |
|---|---|---|
| 1. Спасибо, нет.                            | — | Non, merci.                                 |
| 2. Это невозможно.                          | — | C'est impossible.                           |
| 3. Вы ошибаетесь.                           | — | Vous avez tort.                             |
| 4. Вовсе нет.                               | — | Pas du tout.                                |
| 5. Я очень сожалею, но я должен отказаться. | — | Je regrette beaucoup, mais je dois refuser. |

#### **Refus**

- |                               |              |                                  |
|-------------------------------|--------------|----------------------------------|
| <b>Просьба</b>                | <b>Refus</b> |                                  |
| 1. Могу я Вас спросить?       | —            | Puis-je vous demander?           |
| 2. Будьте добры...            | —            | Ayez la bonté de...              |
| 3. Чем могу быть Вам полезен? | —            | En quoi puis-je vous être utile? |

4. У Вас есть вопросы?  
5. У меня есть вопрос.  
6. Что Вы сказали?
- Avez-vous de questions à poser?  
— J'ai une question.  
— Vous dites? Pardon?

## Упражнения

5. Поставьте глаголы в 1-м лице множественного числа:

assister à ce concert	lire ce journal
gagner le match	mettre les livres ici
traverser le pont	sortir sur le balcon
reviser cette leçon	partir samedi
visiter ce pays	ouvrir la discussion
proposer de partir	aller à la maison

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

6. Поставьте глаголы, стоящие в скобках в настоящем времени:

1. Je (chercher) mon crayon. 2. Nous (regarder) la télévision. 3. (Rester)—tu à la maison? 4. Je (écouter) ces disques. 5. On (sonner) à la porte. 6. Nous (dessiner) leur portrait. 7. Ils (apporter) une bonne nouvelle. 8. Nous (assister) à ce match. 9. On ne (fumer) pas ici.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

7. Поставьте в единственном числе:

ses oncles, mes professeurs, tes revues, mes cahiers, ses fautes, tes frères, tes livres, mes stylos, les chemises, ses exercices.

---

---

---

**8. Поставьте выделенные курсивом слова во множественном числе:**

1. Ecoutez *notre ami*.
2. Mettez *votre paletot* ici.
3. Prenez *votre stylo*.
4. Corrige *ta faute*.
5. Je vais chez *mon frère*.
6. Nous écrivons à *notre ami*.
7. Apportez *votre photo*.
8. Cherchez-vous *votre livre*? — Non, nous cherchons *notre revue*.

---

---

---

---

## **2.4. Повелительное наклонение глаголов I группы**

Во французском языке повелительное наклонение имеет форму 2-го лица единственного числа и 1 и 2-го лица множественного числа.

Глаголы I группы в повелительном наклонении имеют следующие окончания:

**-e, -ons, -ez:**

parle! parlons! parlez!

### **Упражнения**

**9. Поставьте глаголы следующих предложений в повелительном наклонении:**

1. Tu achètes cette montre.
2. Vous comptez les crayons.
3. Nous discutons ce problème.
4. Tu apportes la craie.
5. Nous écoutons la musique.
6. Tu trouves leur adresse.
6. Nous regardons ce film.

---

---

---

---

**10. Поставьте вопросы к выделенным курсивом словам:**

1. Paul achète *une montre*.
2. Ces garçons vont au parc.
3. Ces stylos sont *rouges*.
4. Les cours finissent à *deux heures*.
5. Je vais au *stade*.
6. Le professeur écrit les mots *au tableau*.
7. Les amis écoutent *la musique*.

---

---

---

---

**11. Ответьте на вопросы в утвердительной или в отрицательной форме, употребив местоимения *le, la, les*:**

1. Montre-t-il sa maison à ses amis? 2. Sait-il mon nom? 3. Faut-il apporter la craie? 4. Etudiez-vous la grammaire russe? 5. Retrouvez-vous vos amis à la sortie du stade? 6. Ecoutez-vous ces disques? 7. Voulez-vous acheter cette montre? 8. Pouvez-vous dire le nom de ce garçon?

---

---

---

---

---

---

---

---

**12. Постройте предложения по образцу. Сделайте необходимые изменения:**

Образец: Le professeur nous dit: "Vous faites des progrès".  
Le professeur nous dit que nous faisons des progrès.

1. Le professeur nous dit: "Vous prononcez mal le son [o]". 2. La mère écrit à Pierre: "Brigitte veut acheter une bicyclette". 3. M. Lacombe dit: "Vous ne répondez pas à ma question". 4. La bibliothécaire dit à Yvonne: "La revue est sous le journal". 5. Le chef dit à la dactylo: "Ce texte est très long". 6. Je dis à mon frère: "Il faut écouter les dernières nouvelles". 7. Gaston dit: "Il faut discuter cette question".

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**13. Употребите слитный артикль:**

1. Nous parlons \_\_\_\_ curiosités de Moscou. 2. Il faut répondre \_\_\_\_ questions \_\_\_\_ directeur. 3. Il ne peut pas répondre \_\_\_\_ question \_\_\_\_ professeur. 4. Je dis bonjour \_\_\_\_ amis de Simon. 5. Le professeur montre des images \_\_\_\_ élèves de sa classe. 6. Léon habite près \_\_\_\_ métro. 7. Nous écrivons \_\_\_\_ frère de notre ami. 8. Nous disons bonjour \_\_\_\_ chef de bureau. 9. Paul nous parle \_\_\_\_ résultats \_\_\_\_ dernier match. 10. Je propose d'aller \_\_\_\_ cinéma.

**14. Переведите на французский язык:**

а) 1. Я не знаю имени вашего друга. 2. Вы знаете имя этой девушки?  
— Ее зовут Бриджитт. 3. Куда идут эти девочки? — Они идут на стадион. 4. У моего друга красивые часы. 5. Мой дядя живет рядом с этим красивым домом. 6. Дядя этого мальчика работает на заводе Рено. 7. Эта улица очень длинная. 8. Этот мост такой длинный! 9. Мы читаем урок номер десять. 10. Повторите слова с этим звуком. 11. Маленький Поль считает свои карандаши. 12. Эти дома очень высокие. 13. Возьмите все эти книги. 14. Перепишите все эти слова. 15. Все мои друзья слушают эту передачу. 16. Этот звук довольно трудный. Ты его произносишь плохо. 17. Что вы делаете в эту субботу? 18. Занятия кончаются в два часа. 19. Они идут в кино или в парк?

б) 1. Звонок. Преподаватель приходит и здоровается с нами. 2. Звонят, откройте дверь. 3. Девять часов. Звонок. 4. Где Мишель? Его ищут. 5. Здесь не курят. 6. Поль, поздоровайся с этим мальчиком. 7. Сначала мы делаем грамматические упражнения. 8. Что вы делаете в четверг? Мы смотрим передачу о достопримечательностях Парижа. 9. Это передача о жизни (la vie) шахтеров. 10. Проспрягайте этот глагол. 11. Я спрягаю глагол "идти". 12. Слушайте магнитофон и повторяйте за диктором. 13. Преподаватель задает нам вопросы, и мы отвечаем. 14. Он не хочет отвечать на мой вопрос. 15. Кто может ответить на мой вопрос? 16. Ты смотришь телевизор каждый день? 17. Преподаватель показывает нам картинки и говорит о достопримечательностях Марселя. 18. Говорят, что ваша дочь делает успехи. 19. Преподаватель говорит об успехах своих учеников. 20. Мы показываем свои тетради преподавателю. 21. Мы делаем упражнение номер шесть. 22. В четверг мы заняты. 23. Мы уже свободны. 24. Говорят, что вы уезжаете в эту субботу. 25. Говорят, что Морис работает на телевидении. 26. Он любит смотреть спортивные передачи. 27. Я люблю слушать музыкальные передачи.

---

---

---

---



---

---

---

---

# LEÇON 2

# УРОК 2

## 1. ГЛАСНЫЙ [ɛ]

[ɛ] — носовой звук переднего ряда. При произнесении [ɛ] положение органов речи такое же, как при произнесении [ε], но нёбная занавеска опущена, благодаря чему струя выдыхаемого воздуха выходит одновременно через полость рта и носа, и звук приобретает носовой тембр.

Следует следить за тем, чтобы язык лежал плоско и уголки губ не растягивались.

Звук [ɛ] исторически долгий.



### Фонетические упражнения

[ε] – [ɛ:]	[ɛ:] – [ε]	[ε] – [ɛ̃] – [jɛ̃]
[pε] – [pɛ:s]	[tɛ:t] – [tɛ̃]	[bε] – [bɛ̃] – [b]ɛ̃]
[mε] – [mɛ:s]	[dɛ:d] – [dɛ̃]	[sε] – [sɛ̃] – [s]ɛ̃
[sε] – [sɛ:k]	[sɛ:t] – [sɛ̃]	[mε] – [mɛ̃] – [m]ɛ̃
[fε] – [fɛ:t]	[nɛ:b] – [nɛ̃]	[vε] – [vɛ̃] – [v]ɛ̃
[vε] – [vɛ:t]	[vɛ:t] – [vɛ̃]	[tε] – [tɛ̃] – [t]ɛ̃
[rε] – [rɛ:s]	[mɛ:t] – [mɛ̃]	[rε] – [rɛ̃] – [r]ɛ̃
[lɛ] – [lɛ:ʒ]	[lɛ:b] – [lɛ̃]	[lε] – [lɛ̃] – [l]ɛ̃

Звук	Написание	Примеры
[ɛ]	in im ain aim ein ien	matin simple écrivain faim plein bien
[jɛ̃]		



## Упражнения в чтении

1. singe, linge, dinde, nimbe, mince, timbre, simple, épingle, pincer, inviter, imposer, importer, interdire, industrie, intérêt, interprète, impôt, impérialiste, information, impossible, impression;
2. plainte, mainte, sainte, crainte, vaincre, plaindre, craindre, pain, vain, sain, main, bain, gain, dédain, faim, essaïm;
3. peindre, teindre, ceindre, feindre, éteindre, ceinture, teinture, feint, frein, plein, serein, dessein, éteint;
4. rien, mien, tien, sien, lien, chien, indien, parisien, musicien, italien, pharmacien, mécanicien;
5. fin — fine, plein — pleine, vain — vaine, sain — saine, américain — américaine, tien — tienne, sien — sienne, il tient — ils tiennent, il vient — ils viennent, il revient — ils reviennent, il devient — ils deviennent, il prévient — ils préviennent;
6. vague, ligue, collègue, rigueur, léguer, guide, figurer, muguet, guetter, figure, virgule, guinguette;
7. pincettes, pinade, matin, matinée, sinon, sincère, final, fin, patin, patiner, vin, vinaigre, imaginer, impératif, immobile, inégal, inconnu, instinctif, synoptique, syndicat, synonyme, syntaxe.

## Упражнения

1. Перепишите нижеследующие предложения, разделив их на ритмические группы. Проставьте знаки сцепления и связывания. Обозначьте в транскрипции гласные звуки, отметив их долготу.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Phrases

Pierre, Gérard et Martin sont les amis de Germain. Pierre est écrivain, Gérard est peintre, Martin est ingénieur.

Alain parle à ses amis de la peinture et de ses peintres préférés: Paul Gauguin et Claude Monet. Les amis l'écoutent avec intérêt. Tous s'intéressent à l'art.

Cet élève étudie bien. Il est très appliqué.

Martin revient de l'institut à quatre heure vingt.

Lucien téléphone à Germain et le prévient de sa visite.

Où allez-vous? — Je vais à l'institut.

Et ces garçons d'où viennent-ils? — Ils viennent du magasin.

avec intérêt	с интересом
où vas-tu?	куда ты идешь?
d'où viens-tu?	откуда ты идешь?

## Слова к фразам

**l'écrivain** *m* писатель

**l'ingénieur** *m* инженер

**le peintre** художник

**préféré, -e** любимый, -ая

**l'intérêt** *m* интерес

**s'intéresser à...** интересоваться

чем-либо

**tous** [tus] все (местоимение)

**l'art** *m* искусство

**bien** хорошо

**appliqué, -e** прилежный, -ая

**il revient** (revenir, 3<sup>e</sup> gr.) он  
возвращается

**de** из

**l'institut** *m* институт

**quatre** четыре

**vingt** двадцать

**il prévient** (prévenir 3<sup>e</sup> gr.) он  
предупреждает

**une visite** визит

**d'où** откуда

**le magasin** магазин

**ils viennent** (venir, 3<sup>e</sup> gr.) 1) они идут,  
2) они приходят

## 2. ГРАММАТИКА

### 2.1. Притяжательные прилагательные

Притяжательные прилагательные являются служебными словами, которые, подобно артиклю, определяют род и число существительного. Помимо этого, притяжательные прилагательные указывают на принадлежность 1, 2 и 3-му лицу единственного и множественного числа.

	Единственное число		Множественное число	
	Муж. род.	Жен. род.	Муж. род.	Жен. род.
1-е лицо	mon	ma	mes	
2-е лицо	ton	ta	tes	
3-е лицо	son	sa	ses	
1-е лицо		notre	nos	
2-е лицо		votre	vos	
3-е лицо		leur	leurs	

Притяжательные прилагательные согласуются в роде и числе с обладаемым предметом и в лице и числе с обладателем:

*Je parle à ma mère.*

*Nous parlons à notre mère.*

*Il fait ses études à l'académie.*

*Ils font leurs études à l'institut.*

Перед существительными женского рода, начинающимися с гласного и с **h** немого, употребляются притяжательные прилагательные в форме мужского рода (**mon, ton, son**):

mon école, ton amie, son usine.

Обратите внимание на разницу согласования в роде притяжательных прилагательных **son, sa** во французском языке и притяжательных местоимений “его”, “ее” в русском:

*Pierre va chez sa mère.*

Пьер идет к своей матери.

*Marie écrit à sa mère.*

Мария пишет своей матери.

*Sa mère est malade.*

Его мать больна.

*Sa mère habite Leningrad.*  
*Ее мать живет в Ленинграде.*

Притяжательные прилагательные употребляются во французском языке значительно чаще, чем в русском:

*Chaque matin je lis mon journal.* Каждое утро я читаю газету.

П р и м е ч а н и е . Существительные, выражающие родство, употребляются обычно с притяжательными прилагательными:

*Veux-tu téléphoner à ta sœur?* Ты хочешь позвонить сестре?

## Texte

Alain Dupont habite Amiens, cinq, rue Jasmin. Il étudie à la Faculté de médecine. Cette année il termine ses études, il va devenir médecin.

Alain travaille ferme. Dès le matin, il est assis à sa table, il prépare son premier examen.

Le téléphone sonne. Alain décroche. C'est sa sœur Germaine qui téléphone de Paris. Elle dit à son frère que mardi, après demain, elle revient à Amiens.

Mardi, à cinq heures quinze, Alain est déjà à la gare, avec des roses à la main. Il regarde sa montre. C'est cinq heures vingt. Le train va arriver.

<b>la Faculté de médecine</b>	медицинский факультет
<b>cette année</b>	в этом году
<b>terminer ses études</b>	заканчивать учебу
<b>il va devenir médecin</b>	скоро он станет врачом
<b>travailler ferme</b>	много заниматься
<b>dès le matin</b>	с (раннего) утра
<b>il est assis à sa table</b>	он сидит за столом

## Слова к тексту

<b>cinq</b> [sɛ:k] пять	<b>décrocher</b> снять трубку
<b>la médecine</b> медицина	<b>demain</b> завтра
<b>le médecin</b> врач	<b>mardi</b> вторник
<b>une année</b> год	<b>après demain</b> послезавтра
<b>terminer</b> оканчивать	<b>quinze</b> пятнадцать
<b>devenir</b> (3 <sup>e</sup> gr.) становиться	<b>la main</b> рука
<b>le matin</b> 1) утро; 2) утром	<b>travailler</b> заниматься
<b>l'examen</b> <i>m</i> [lɛg-za-mɛ] экзамен	<b>premier, première</b> первый, -ая

## Пояснения к тексту

1. Глагол **идти** переводится на французский язык двумя глаголами: **aller** и **venir**.

**Aller** употребляется при указании движения (*куда*),  
**venir** — при указании на обратное движение (*откуда*):

<b>Aller</b>	<b>Venir</b>
Où <i>allez-vous?</i> Куда вы идете?	D'où <i>venez-vous?</i> Откуда вы идете?
Je <i>vais au magasin.</i> Я иду в магазин.	Je <i>viens du magasin.</i> Я иду из магазина.

2. Так же как в конструкции с глаголом **être**, после глагола **devenir** перед существительным, обозначающим профессию, artikelъ обычно не употребляется:

Il veut devenir architecte.

3. Во французском языке наряду с простым будущим временем существует перифразическая форма для выражения будущего действия. Она состоит из глагола **aller** в настоящем времени + **инффинитив** и называет действие, которое должно совершиться в ближайшем будущем.

Je *vais revenir.* Я сейчас вернусь.

На русский язык эти перифразы переводятся глаголом в будущем времени в сочетании с наречием *сейчас*.

Le train va arriver. Поезд сейчас придет.

В разговорном языке эта конструкция употребляется также вместо простого будущего.

Que vas-tu faire? — Je vais lire.

Что ты будешь (собираешься) делать? — Я буду читать.

4. Фразы типа **ça va? vous allez bien?** являются формами приветствия, которым в русском языке могут соответствовать: “как дела? как поживаешь, (поживаете)? все в порядке?”

5. Глагол **travailler** может употребляться в значении “заниматься”, т.е. “готовить задания”, “готовиться к занятиям”:

Après les cours je reste *travailler* После лекций я остаюсь  
à l'institut. заниматься (готовиться к занятиям) в институте.

## Упражнения

### 2. Ответьте на вопросы:

a) 1. Quel est votre peintre préféré? 2. Quel est votre écrivain préféré? 3. Aimez-vous la peinture? 4. Lisez-vous ce livre avec intérêt? 5. Votre ami s'intéresse-t-il à l'art moderne? 6. Ce garçon, est-il appliqué? étudie-t-il bien? 7. A quelle heure revenez-vous de l'institut? 8. Prévenez-vous vos amis de votre visite? 9. A quelle heure les amis viennent-ils chez Germain?

---

---

---

---

---

---

---

---

b) 1. Où habite Alain Dupont? 2. Où fait-il ses études? 3. Qui veut-il devenir? 4. Est-ce qu'il termine ses études cette année? 5. Que fait-il le matin? 6. Alain a-t-il une sœur? 7. Qui téléphone à Alain? 8. Que dit Germaine à son frère? 9. A quelle heure Alain arrive-t-il à la gare? 9. A quelle heure arrive le train? 10. Alain arrive-t-il à la gare avec des fleurs?

---

---

---

---

---

---

---

---

3. а) Употребите притяжательные прилагательные, согласуя их с подлежащим:

1. Vous parlez à \_\_\_\_\_ professeur. 2. Ecouteons \_\_\_\_\_ camarades. 3. J'aime \_\_\_\_\_ sœur. 4. Mes amis arrivent avec \_\_\_\_\_ femmes. 5. Cet élève aime \_\_\_\_\_ école. 6. Demeures-tu avec \_\_\_\_\_ mère? 7. Les garçons révisent \_\_\_\_\_ leçons. 8. Répétez \_\_\_\_\_ question! 9. Corrigez-vous \_\_\_\_\_ fautes? 10. Chaque matin je lis \_\_\_\_\_ journal. 11. Ils vont chez \_\_\_\_\_ camarades. 12. Marthe téléphone à \_\_\_\_\_ amis. 13. Joue avec \_\_\_\_\_ petite sœur. 14. Je bavarde avec \_\_\_\_\_ amie Juliette. 15. Michel va à Toulouse avec \_\_\_\_\_ équipe.

**b)** Переведите на французский язык, употребляя притяжательные прилагательные:

1. Мальчик показывает свои отметки отцу. 2. Ты ищешь свою резинку? — Нет, я ищу карандаш. 3. Повтори, пожалуйста, свой вопрос. Я повторяю вопрос. 4. Исправьте ошибки. 5. Они всегда исправляют свои ошибки. 6. Поговори с преподавателем. 7. Каждое утро после завтрака он читает газету. 8. Я разговариваю с другом. 9. Вы пишете брату? — Нет, я пишу сестре. 10. Где живет твоя подруга? — Она живет на этой улице. 11. Что вы ищете на столе? — Я ищу журнал. 12. Куда ты идешь? — К брату. 13. Кому вы звоните? — Отцу. 14. Положите свою шляпу сюда. 15. Ты уезжаешь с братом? Нет, я еду один.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**4. a)** Составьте предложения, употребив следующие существительные:

peintre, médecin, ingénieur, agronome, aviateur

1. Son ami est \_\_\_\_\_. 2. Gérard veut devenir \_\_\_\_\_.  
3. Le frère de Jules est \_\_\_\_\_.

4. Martin va devenir \_\_\_\_\_. 5. Cette année Marie et Juliette vont devenir \_\_\_\_\_.

**b)** Ответьте на вопросы:

1. Qui voulez-vous devenir? 2. Ce jeune homme qui veut-il devenir? 3. Votre sœur, qui veut-elle devenir? 4. Votre cousin qui veut-il devenir?

---

---

---

---

---

## 2.2. Указательные прилагательные

Указательные прилагательные служат для указания на предмет. Они являются служебными несамостоятельными словами, которые, подобно артиклю, определяют род и число существительного.

Единственное число		Множественное число для обоих родов
Мужской род	Женский род	
ce, cet	cette	ces

Для мужского рода существует две формы указательного прилагательного: **ce** и **cet**.

**Ce** употребляется перед существительным, начинающимся с согласного или **h** придыхательного:

*ce livre, ce hamac.*

**Cet** употребляется перед существительным, начинающимся с гласного или **h** немого:

*cet élève, cet habit.*



### Expressions utiles:

un jour	—	однажды
ce jour	—	сегодня, в этот день
un de ces jours	—	как–то, на днях
un matin	—	однажды утром
un beau matin	—	в одно прекрасное утро
ce matin	—	сегодня утром
ce vendredi	—	в эту пятницу
vendredi	—	пятница, в пятницу
le vendredi	—	по пятницам

### Упражнения

5. Употребите перед следующими существительным **указательное прилагательное**:

exercice, équipe, images, question, montre, maisons, écrivain, curiosités, ingénieur, école, visite, couleur.

---

---

---

5а. Поставьте вместо пропусков указательные прилагательные

**ce, cet, cette, ces:**

Pierre lit \_\_\_\_\_ journal et \_\_\_\_\_ revue. Regardez  
\_\_\_\_\_ livre. \_\_\_\_\_ travail me plaît. J'aime \_\_\_\_\_ langue.  
Ecoutez \_\_\_\_\_ professeur. Vous aimez \_\_\_\_\_ institut.  
\_\_\_\_\_\_ filles sont bonnes en français. \_\_\_\_\_ étudiant consulte sa  
montre.

Il regarde \_\_\_\_\_ film. Elle écoute \_\_\_\_\_ garçon. Je suis  
content de ... travail. Vous pensez à \_\_\_\_\_ lettres. Il pense à  
\_\_\_\_\_ femme.

**6. Поставьте вопрос к выделенным курсивом словам:**

1. Ce train arrive de *Kiev*
2. *Nous* faisons des progrès.
3. Ces ouvriers travaillent à *l'usine* "Dynamo".
4. Les jeunes filles écoutent *la musique de jazz*.
5. Les amis retrouvent Alain à *la sortie du métro*.
6. Simon apporte ces pommes de *Crimée*.
7. Cette maison est *jaune*.

---

---

---

---

---

---

---

## **2.3. Предлог de**

В противоположность предлогу **à**, который указывает на направление или цель движения, предлог **de** указывает на исходную точку движения. Сравните:

**à**

Le train arrive à *Kiev*.  
Поезд прибывает в *Киев*.  
Pierre va à *l'usine*.  
Петр идет на завод.

**de**

Le train arrive de *Kiev*.  
Поезд прибывает из *Киева*.  
Pierre revient de *l'usine*.  
Петр возвращается с завода.

## **2.4. Глаголы III группы**

К глаголам III группы относятся глаголы с инфинитивом на **-ir**, **-oir**, **-re**. Это глаголы архаического спряжения, унаследованные из народной латыни и в современном языке по этому типу новые глаголы не создаются.

Одной из особенностей архаического спряжения является чередование основ:

1. Полной и неполной основы:

je réponds (неполная основа [repõ])  
nous répondons (полная основа [repõd])  
je lis (неполная основа [li])  
nous lisons (полная основа [liz]).

2. Ударной и безударной основы:

nous prenons (безударная основа [prən])  
ils prennent (ударная основа [prən]).

В некоторых глаголах встречаются оба вида чередования:

je viens (основа ударная неполная [vjɛ̃])  
ils viennent (основа ударная полная [vjɛ̃n])  
nous venons (основа безударная полная [vən]).

Личные окончания глаголов III группы:

Единств. число: **-s, -s, -t**

Множ. число: **-ons, -ez, -ent.**

П р и м е ч а н и е . Несколько глаголов на **-oir** в 1-м и 2-м лице единственного числа имеют окончания **x**:

je peux—je veux

tu peux—tu veux

## 2.5. Спряжение глаголов lire и écrire

Настоящее время					
je lis	nous lisons	j'écris	nous écrivons		
Повелительное наклонение					
lis!	lisons!	lisez!	écris!	écrivons!	écrivez!

## Упражнения

7. а) Употребите глаголы **aller** и **venir**:

1. Germain \_\_\_\_\_ au magasin. 2. Où \_\_\_\_\_ -vous? 3. Ce train \_\_\_\_\_ de Marseille. 5. D'où

\_\_\_\_\_ -ils? — Ils \_\_\_\_\_ du stade. 5. Je  
\_\_\_\_\_ au parc. 6. Germain \_\_\_\_\_ de l'université.

**б) Переведите:**

1. Они идут с Красной площади. 2. Я иду в библиотеку. 3. Куда они идут? — Они идут в магазин. 4. Аллен идет из кино. 5. Откуда вы идете? — Мы идем из института.

---

---

---

**8. Переведите на русский язык:**

1. Il est neuf heures, on va sonner. 2. Il est déjà cinq heures, Simon va revenir. 3. Nous allons répondre à votre question. 4. Ces garçons vont vous montrer leur école. 5. Je vais téléphoner à Claude, il faut le prévenir de notre visite. 6. L'auto ne marche pas. — Elle va marcher. C'est le moteur, je vais le réparer.

---

---

---

---

---

---

**9. Ответьте на вопросы с помощью конструкции aller + инфинитив:**

Образец: Est-ce que vous dînez déjà?

Non, nous allons dîner.

1. Est-ce que vous écrivez déjà la dictée? 2. Lis-tu déjà ce livre? 3. Vous révisez déjà les textes? 4. Hélène prépare déjà le déjeuner? 5. Mes sœurs vous montrent leurs photos?

---

---

---

---

---

**10. Употребите данные глаголы в ближайшем будущем: téléphoner, apporter, montrer, discuter, faire, ouvrir.**

1. Il fait chaud, nous \_\_\_\_\_ les fenêtres. 2. Je

\_\_\_\_\_ à Pierre pour le prévenir. 3. Il faut se mettre à table, la mère \_\_\_\_\_ la soupe. 4. Je sais que tu es libre demain. Que \_\_\_\_\_ -tu? 5. Vous proposez d'y aller samedi. Vos amis \_\_\_\_\_ cette proposition. 6. Vous \_\_\_\_\_ nous \_\_\_\_\_ ce que vous voulez faire.

**11. Переведите указанные обстоятельства времена на французский язык. Поставьте глагол в скобках в настоящем времени:**

1. Son père (revenir) de Marseille (послезавтра). 2. (В этом году) nous (passer) nos derniers examens. 3. Je (partir) pour Rennes (завтра). 4. Ils (jouer) leur dernier match (в эту субботу). 5. (Утром) je (aller) travailler à la bibliothèque. 6. (В среду) les cours (finir) à deux heures.

---

---

---

---

---

---

**12. Поставьте глаголы, стоящие в скобках во 2-м лице единственного числа повелительного наклонения:**

1. (Montrer)-nous cette photo. 2. (Dire) bonjour à cet homme. 3. (Revenir) vite! 4. (Sortir) vite. 5. (Venir) chez nous à cinq heures. 6. (Prévenir) Paul que nous partons samedi. 7. (Apporter) le magnétophone. 8. (Ecrire) la date ici.

---

---

---

---

---

---

**13. Напишите следующие глаголы в 1-м лице единственного числа и в 3-м лице множественного числа:**

il vient, il revient, il tient, il prévient, il devient.

---

---

---

---

---

**14. Поставьте глаголы lire и écrire в настоящем времени:**

1. Nous (lire) des livres espagnols. 2. (Lire)-vous le journal chaque jour?  
3. Que (lire)-tu? 4. Je ne (lire) pas le journal le matin, je le (lire) après les cours.  
5. Nous (relire) cette règle. 6. (Ecrire)-vous ces mots au tableau? 7. (Ecrire)-tu vite?  
8. Je (écrire) une dictée. 9. Chaque samedi nous (écrire) une dictée. 10. Ces garçons (écrire) à leur professeur.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**15. Переведите на французский язык:**

1. Кто пишет на доске? 2. Что ты пишешь? — Я пишу письмо (une lettre) своей младшей сестре. 3. Мы пишем очень быстро. 4. Наши товарищи пишут нам каждую субботу. 5. Напишите эту фразу с новой строки. 6. Что вы читаете? — Мы читаем газету “Московские новости”. 7. Какие журналы они читают? 8. Прочтите текст номер четыре. 9. Прочтите последнюю строчку. 10. Перечитайте последнее слово.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**16. Переведите:**

1. Сейчас мы будем писать диктант. 2. Моя сестра покажет, где надо их искать. 3. Жарко, я сейчас открою окно. 4. Этот карандаш пишет плохо, я сейчас дам Монике мой карандаш. 5. Они сейчас вернутся. 6. Что вы собираетесь делать? 7. Я надеюсь (j'espère), что вы выиграете матч. 8. Кто ответит на этот вопрос?

---

---

---

---

---

**17. Переведите на французский язык:**

a) 1. Я люблю книги этого писателя. 2. Этот художник довольно молод. 3. Если он хочет, он может поговорить с нашим инженером. 4. Жермен и его друзья интересуются живописью. 5. Кто твой любимый писатель? 6. Это мои любимые книги. 7. Ален нам читает свои стихи (*les vers*); мы слушаем его с интересом. 8. Николь интересуется искусством, особенно живописью. 9. Все задают вопросы преподавателю. 10. Этот ученик очень серьезный и прилежный. Он хорошо учится. Он работает с интересом. 11. В котором часу ты возвращаешься из института? 12. У меня четыре яблока, это достаточно, чтобы приготовить пирог (*une tarte*). 13. Симон возвращается с завода довольно рано. 14. Я предупреждаю Мартина о своем визите. 15. Откуда они идут? — Они идут со стадиона. 16. Ален возвращается из школы в двадцать минут третьего. 17. Друзья приходят к Люсьену каждую субботу.

6) 1. Я возвращаюсь из института в пять часов. 2. Моя сестра интересуется медициной. 3. Пьер учится на медицинском факультете, он хочет стать врачом. 4. Экзамены приближаются (approcher), Ален много занимается. 5. Каждое утро после завтрака он идет заниматься в Национальную библиотеку. 6. В этом году мой брат заканчивает учебу, он станет инженером. 7. Надо поговорить с врачом. 8. В этом году вы делаете успехи. 9. Завтра я сдаю (passer) свой первый экзамен. 10. Твой брат возвращается завтра или послезавтра? 11. У меня болит рука. 12. Завтра Жюльетта занята, прямо с утра она идет на вокзал встречать (chercher) отца. 13. В среду ваша команда играет с командой из Тулузы. 14. Звонит телефон. – Я снимаю трубку. Это мой брат. Он меня предупреждает, что он приезжает во вторник. 15. Поезд прибывает в пять пятьдесят. В пять часов надо быть на вокзале. 16. Перечитайте первую строчку. 17. Моника сидит за столом и рисует. 18. Предупреди Мишеля, что утром мы заняты. 19. Телефон звонит. Морис снимает трубку. Это его сестра, Дениза, она звонит ему из Амьена.



## 1. ГЛАСНЫЙ [œ̃]

[œ̃] — носовой звук переднего ряда, лабиализованный. Положение языка и губ то же, что и при произнесении звука [œ], но нёбная занавеска опущена, благодаря чему звук [œ̃] приобретает носовой тембр.

Звук [œ̃] исторически долгий.



### Фонетические упражнения

[œ̃]	—	[œ̃]		[ɛ̃]	—	[œ̃]
[tœ̃]	—	[tœ̃]	[lœ̃]	[bɛ̃]	—	[bœ̃]
[dœ̃]	—	[dœ̃]	[mœ̃]	[tɛ̃]	—	[tœ̃]
[fœ̃]	—	[fœ̃]	[nœ̃]	[dɛ̃]	—	[dœ̃]
[vœ̃]	—	[vœ̃]	[kœ̃]	[fɛ̃]	—	[fœ̃]
[ʒœ̃]	—	[ʒœ̃]	[rœ̃]	[kɛ̃]	—	[kœ̃]
				[lɛ̃]	—	[lœ̃]

Звук	Написание	Примеры
[œ̃]	un um	tribun parfum

### Упражнения в чтении

1. brun, alun, chacun, défunt, parfum, tribun, humble;
2. un mur, un peintre, un matin, un parc, un jour, un dessert, un mystère, un paquet, un truc, un bavard;
3. un ami, un article, un épisode, un agronome, un architecte, un aviateur, un élève, un exercice, un abricot, un homme, un organe, un opéra, un optimiste, un idéal, un italien, un ingénieur, un institut, un inspecteur, un intérêt, un intervalle, un interprète;
4. guerre, virgule, collègue, collège, pédagogie, pédagogique, lugubre, nageur, navigateur, baguette, figurer, origine, gueule, orge, orgue;
5. ail, taille, bouillon, tenailles, rayon, bataillon, balayette, autorail.
6. brun — brune, chacun — chacune, tribun — tribune; commun — commune;
7. pelage, espiègle, quelque, revue, secret, escrime, reflet, permis, repli, barbelé, tenir, redresser, bestial, relais, relief.

**1.** Перепишите нижеследующие предложения, разделив их на ритмические группы. Проставьте знаки сцепления и связывания. Обозначьте в транскрипции гласные звуки, отметив их долготу.



## Phrases

Qu'est-ce que c'est? Est-ce un chapeau? C'est un chapeau. Ce chapeau est brun.

Est-ce un livre? — Non, ce n'est pas un livre, c'est un journal. C'est le journal de Monsieur Lebrun.

Qu'est-ce que c'est? — C'est une étagère. Qu'y a-t-il sur cette étagère? Qu'est-ce qu'il y a sur cette étagère? Sur cette étagère il y a des livres et des revues.

Y a-t-il une serviette sur cette table? — Sur cette table il n'y a pas de serviette. Il y a là des journaux et un dictionnaire.

Le professeur nous parle d'un article sur les problèmes écologiques. Je voudrais bien lire cet article.

Il y a une nouvelle exposition de peinture au Manège. Voudriez-vous la visiter? — Avec plaisir.

un article sur la peinture	статья о живописи
je voudrais bien	мне бы очень хотелось
avec plaisir	с удовольствием

## Слова

<b>qu'est-ce que c'est?</b> [kɛs-kə-sɛ] что это такое?	<b>un dictionnaire</b> словарь
<b>un</b> 1) один (числительное) 2) неопределенный артикль мужского рода ед. числа	<b>un article</b> 1) артикль (грам.), 2) статья
<b>brun, brune</b> коричневый, -ая	<b>un problème</b> проблема
<b>brun, brune</b> коричневый, -ая	<b>je voudrais bien</b> мне хотелось бы (условное наклонение)
<b>une étagère</b> этажерка	<b>vous voudriez</b> вам хотелось бы
<b>il y a</b> [i lja] есть, находится	<b>nouveau, nouvelle</b> новый, -ая
<b>une serviette</b> портфель	<b>une exposition</b> выставка
<b>là</b> там, тут	<b>visiter</b> посещать
<b>des journaux</b> газеты	<b>le plaisir</b> удовольствие

**qu'est-ce que c'est?**  
**il y a**  
**il n'y a pas**  
**y a-t-il?**  
**qu'y a-t-il?**  
**qu'est-ce qu' il y a?**



## Texte

La famille Lebrun habite Verdun-sur-Meuse. Monsieur Lebrun est peintre. Sa femme, madame Lebrun, est médecin. Leur fille, Adèle Lebrun, est institutrice. Leur fils, Charles Lebrun, est ingénieur.

Lundi c'est la fête de madame Lebrun. Monsieur Lebrun achète à sa femme un aspirateur. Adèle et Charles achètent à leur mère des fleurs et des parfums. Chacun veut faire plaisir à madame Lebrun.

**faire plaisir à quelqu'un** доставлять удовольствие кому-либо

## Слова к тексту

<b>Verdun-sur-Meuse</b> Верден (город на реке Маас)
<b>un instituteur</b> учитель начальной школы
<b>une institutrice</b> учительница начальной школы
<b>un fils</b> [fis]сын
<b>lundi</b> 1) понедельник, 2) в понедельник
<b>une fête</b> 1) праздник; 2) именины
<b>un aspirateur</b> пылесос
<b>des parfums</b> <i>m pl</i> духи
<b>chacun, chacune</b> каждый, -ая (неопределенное местоимение)

## Dialogue

- A. — Vous avez l'horaire des trains pour Dijon?  
B. — Il est derrière vous.  
A. — Il n'y a pas de train le matin?  
B. — Si, regardez, vous avez un train à 7 heures.  
A. — Et il arrive à quelle heure?  
B. — Vous arrivez à midi.  
A. — Bon. Eh bien, un aller-retour Dijon, s'il vous plaît.  
B. — Première ou seconde?  
A. — Seconde, je vous prie.

**vous avez** вы имеете, у вас есть      **eh bien** зд. тогда  
**l'horaire** расписание      **aller-retour** билет туда и  
**derrière** сзади       **обратно**  
**si** если      **première ou seconde**  
**à midi** в 12 часов      [səgɔ̃d] первый или второй класс  
**bon** хорошо, ладно      **je vous prie** пожалуйста

## Пояснения к тексту

Во французском языке, так же как и в русском, ряд существительных, обозначающих профессию, не имеет формы женского рода, например: *médecin*, *ingénieur*, *professeur*, *peintre*, *écrivain*, *architecte*, *aviateur*.

Ma mère est *médecin*. Моя мать врач.  
Sa femme est *ingénieur*. Его жена инженер.

## Упражнения

### 2. Ответьте на следующие вопросы:

1. La famille Lebrun habite-t-elle Paris?
2. Monsieur Lebrun est-il écrivain?
3. Qui est madame Lebrun?
4. Qui est Adèle Lebrun?
5. Qui est Charles Lebrun?
6. A qui monsieur Lebrun achète-t-il un aspirateur?
7. Qui achète des fleurs et des parfums à madame Lebrun?

---

---

---

---

---

---

---

**3. Ответьте на вопросы в утвердительной форме:**

1. Y a-t-il un dictionnaire sur cette table? 2. Y a-t-il des kiosques près du métro? 3. Y a-t-il un cinéma sur cette place? 4. Y a-t-il des fleurs sur le buffet?

---

---

---

**4. Напишите в вопросительной форме:**

1. Sur les fenêtres il y a des fleurs. 2. A la page quatre il y a des articles sur le cinéma. 3. Près de la bibliothèque il y a des statues. 4. Sous la table il y a un tabouret. 5. Après ce texte il y a des exercices.

---

---

---

---

## **2. ГРАММАТИКА**

### **2.1. Неопределенный artikel**

Неопределенный artikel имеет следующие формы:

- un** — для мужского рода единственного числа;  
**une** — для женского рода единственного числа;  
**des** — для множественного числа обоих родов.

Неопределенный artikel единственного числа восходит к латинскому числительному “один”, которое, помимо значения единичности, имело значение “один из многих”. Это значение сохраняется в неопределенном artikelе и в настоящее время.

Неопределенный artikel употребляется:

1. Для выражения единичности. (В данном случае неопределенный artikel единственного числа имеет значение числительного “один”):

Il a *une sœur* et deux frères. У него *одна сестра* и два брата.

2. При отнесении предмета к классу однородных предметов:

*C'est une table.*

3. Для обозначения предмета как одного из многих однородных предметов:

*Prenez un taxi.*

4. Для обозначения неопределенного множества предметов:

J'achète *des fleurs*.

Sur la table il y a *des livres* et *des cahiers*.

5. При введении в речь предмета, нового для данной обстановки:

*Des jeunes filles* traversent la place.

Pierre parle à *une femme*.

## Упражнения

5. Напишите следующие имена существительные с неопределенным артиклем в единственном и во множественном числе:

Образец: un institut — des instituts.

institut; groupe; exercice; équipe; question; usine; année; problème.

---

---

---

---

6. Употребите определенный или неопределенный артикль.

1. C'est \_\_\_\_\_ serviette. C'est \_\_\_\_\_ serviette de Jules. \_\_\_\_\_ serviette est sur l'étagère. 2. Pierre a \_\_\_\_\_ belle serviette. 3. Sur la table il y a \_\_\_\_\_ dictionnaire. 4. J'aime \_\_\_\_\_ nature. 5. Marie s'intéresse à \_\_\_\_\_ art. 6. \_\_\_\_\_ père de Pierre est directeur de \_\_\_\_\_ usine. 7. Il va à \_\_\_\_\_ usine le matin. 8. Ce n'est pas \_\_\_\_\_ usine, c'est \_\_\_\_\_ fabrique. 9. Les élèves écrivent \_\_\_\_\_ dictée. 10. \_\_\_\_\_ dictée est très difficile. 11. \_\_\_\_\_ mère lève \_\_\_\_\_ tête et regarde sa fille. 12. Michel écrit \_\_\_\_\_ article, c'est \_\_\_\_\_ article très sérieux.

7. Поставьте вопросы к следующим предложениям, используя в каждом случае обе формы вопроса:

1. Sur la table il y a un magnétophone. 2. Près du cinéma il y a deux kiosques. 3. Sur la fenêtre il y a un bouquet de roses. 4. Au premier étage il y a des bureaux.

---

---

---

---

8. Употребите артикль или предлог **de**:

1. A la page dix il y a \_\_\_\_\_ exercices de grammaire. 2. Sur le bureau il

n'y a pas \_\_\_\_\_ cahiers. 3. Près de la porte il y a \_\_\_\_\_ étagère. 4. Sur cette place il n'y a pas \_\_\_\_\_ kiosque. 5. Sur les tables il y a \_\_\_\_\_ vases avec des fleurs. 6. Au mur de la salle il n'y a pas \_\_\_\_\_ portraits. 7. Le matin il n'y a pas \_\_\_\_\_ émissions sportives.

## 2.2. Безличный оборот **il y a**

Оборот **il y a** состоит из личного местоимения **il**, глагола **avoir** в 3-м лице единственного числа и служебного наречия **y**.

Безличный оборот **il y a** служит для указания на наличие одного или нескольких предметов:

Sur la table *il y a un cahier*.

Sur la table *il y a des cahiers*.

На русский язык оборот **il y a** может переводиться, в зависимости от смысла предложения, словами: “есть”, “находится”, “имеется” “стоит”, “лежит” и т. д. или, так же как и глагол-связка **être**, он может при переводе опускаться:

*Qu'y a-t-il sur ce livre?* Что лежит на этой книге?

*Sur ce livre il y a un stylo.* На этой книге (лежит) ручка.

Безличный оборот **il y a** может стоять в начале предложения или после обстоятельства места:

*Il y a des livres sur cette étagère.*

*Sur cette étagère il y a des livres.*

В вопросительной форме оборот **il y a** стоит обычно в начале предложения:

*Y a-t-il des livres sur cette étagère?*

После безличного оборота **il y a** перед именем существительным обычно употребляется неопределенный артикль.

Sur la table *il y a un cahier*.

Sur cette place *il y a des magasins*.

В отрицательной форме неопределенный артикль опускается и перед именем существительным ставится предлог **de**:

Sur la table *il n'y a pas de cahier*.

Sur cette place *il n'y a pas de magasins*.

**Примечание.** Следует обратить особое внимание на употребление глагола **être** и оборота **il y a** в предложениях типа:

Портфель лежит на столе.

На столе лежит портфель.

Если в русском предложении подлежащее стоит в начале, это предложение переводится с помощью глагола **être**:

Портфель лежит на столе. La serviette est sur la table.  
 Если же подлежащее стоит в конце, употребляется оборот **il y a**:  
 На столе лежит портфель. Sur la table il y a une serviette.  
 (Il y a une serviette sur la table.)

Запомните отрицательную и вопросительные формы оборота **il y a**

—	?
il n'y a pas	Y a-t-il? Est-ce qu'il y a? Qu'y a-t-il? Qu'est-ce qu'il y a?

## 2.3. Замена неопределенного артикля предлогом **de**.

Неопределенный артикль заменяется предлогом **de** после глаголов и оборота **il y a** в отрицательной форме:

Ex.: J'ai une auto. – Je n'ai pas d'auto.  
 Il y a une lettre. – Il n'y a pas de lettre

Однако, это правило не применяется к **Ce n'est pas**:

Ex.: Ce n'est pas une serviette.

## 2.4. Спряжение глагола **aller**

Настоящее время		Повелительное наклонение
je vais	nous allons	va!
tu vas	vous allez	allons!
il va	ils vont	allez!

Примечание. В повелительном наклонении во 2-м лице единственного числа отсутствует окончание **-s**: **va!**

## Упражнения

9. Ответьте на вопросы в утвердительной и отрицательной форме:

- Y a-t-il des journaux sur la table? 2. Y a-t-il un magasin près de votre maison? 3. Y a-t-il des exercices de grammaire à la page quatorze? 4. Y a-t-il des livres espagnols sur cette étagère? 5. Y a-t-il un pont près de la gare? 6. Y

a-t-il des jeunes filles à cette faculté? 7. Y a-t-il des émissions sportives le matin?

---

---

---

---

---

---

---

**10. Заполните пропуски глаголом être или оборотом il y a:**

1. Sur cette place \_\_\_\_\_ un cinéma. 2. Le cinéma \_\_\_\_\_ près du métro. 3. Près de la table \_\_\_\_\_ une chaise. 4. La chaise \_\_\_\_\_ près de la fenêtre. 5. Cet exercice \_\_\_\_\_ à la page neuf.  
6. A la page neuf \_\_\_\_\_ quatre exercices.

**11. Замените пропуски одним из следующих прилагательных:**

préféré, bon, haut, long, appliqué, beau, sérieux

1. C'est un \_\_\_\_\_ canal. 2. Quelle est ta photo \_\_\_\_\_ ? 3. Cette chaise est trop \_\_\_\_\_ pour le petit Paul. 4. C'est un élève \_\_\_\_\_ et \_\_\_\_\_. 5. Je vous achète un \_\_\_\_\_ dictionnaire. 6. Je voudrais bien visiter ce \_\_\_\_\_ pays.

**12. Переведите:**

1. Что находится на окнах этой аудитории? — На окнах аудитории стоят цветы. 2. На этом окне нет цветов. 3. Что находится около окна? Около окна стоит стол. 4. Есть ли магазины на этой площади? — На этой площади нет магазинов. 5. Что находится рядом с вашим институтом? — Рядом с нашим институтом библиотека. 6. На первой странице нет картинок. 7. Есть ли девушки на вашем факультете? 8. Что находится на первом этаже этого дома?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**13. а) Ответьте на вопросы с помощью конструкции **aller + инфинитив**:**

Образец: Est-ce que Paul ferme déjà les fenêtres?

Non, il va les fermer.

1. Est-ce que vous lisez déjà cet article? 2. Est-ce que vos amis discutent déjà ce projet? 3. Est-ce que Mireille prépare déjà le café? 4. Est-ce que votre mère cultive déjà ces roses?
- 
- 
- 
- 

**б) Переведите:**

1. Ты можешь поговорить с Симоном, он сейчас вернется. 2. Идет дождь, я закрою окно. 3. Что вы ответите на его вопрос? 4. Мы сейчас поищем эту статью. 5. Поиграй с Моникой, я сейчас приготовлю кофе (le café). 6. Если (вы) хотите, я повторю свой вопрос. 7. Возвращайся скорей, мы будем говорить о серьезных вещах.
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 

**14. а) Употребите глагол **aller** в настоящем времени:**

1. Nous \_\_\_\_\_ sur la Place Rouge. 2. Jeudi je \_\_\_\_\_ au théâtre 3. Où \_\_\_\_\_ -vous? 4. Où \_\_\_\_\_ -tu? 5. Ces jeunes filles \_\_\_\_\_ à la fabrique. 6. Je \_\_\_\_\_ chez mes amis. 7. Demain elles \_\_\_\_\_ au cinéma.
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 

**б) Переведите на французский язык:**

1. Куда они идут? — Они идут в библиотеку. 2. Ты идешь завтра в театр? 3. В субботу мы идем к своим друзьям. 4. Завтра мои друзья идут в кино. 5. Пойдемте на Красную площадь. 6. Я знаю, что в понедельник они идут на выставку.
- 
- 
- 
-

---

---

---

---

**15. Переведите:**

**а)** 1. Что это такое? — Это журнал? — Нет это не журнал, это словарь. 2. Что это такое? — Это институт? — Это не институт, это министерство внешней торговли. 3. Я хочу купить коричневую шляпу. 4. Моя сестра брюнетка, а мой брат блондин (*blond*). 5. Положите свой портфель на этот стул. 6. Дайте Гастону другой словарь. 7. Где газеты? Они на столе. 8. Эта статья слишком трудная. 9. Надо прочитать на (*pour*) завтра статью из "Юманите". 10. Возьмите эту газету и найдите статью о живописи. 11. Мне бы хотелось купить этот словарь, но он слишком дорогой. 12. Принесите свои пластинки, Симону хотелось бы их послушать. 13. Мне бы хотелось нависать Жоржу, но я не знаю его адреса.

**б)** 1. Жена Даниеля врач, его младшая дочь учительница. 2. Что делает Шарль в понедельник? — Я не знаю, он говорит, что он занят. 3. У этого человека два сына и дочь. 4. Жюль хочет доставить удовольствие Николь, он покупает сестре цветы и духи. 5. Их сын ходит в детский сад? 6. В понедельник мой день рождения, я хочу пригласить (*inviter*) друзей. 7. Вам бы хотелось выиграть магнитофон? 8. Этот учитель не работает в нашей школе. 9. Каждый может ответить на этот вопрос. 10. Дайте каждому то, что (*ce que*) он хочет. 11. Я предлагаю открыть окно. 12. Он говорит, что не интересуется медициной. 13. Все друзья интересуются футболом.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# LEÇON 4

УРОК 4

## 1. ГЛАСНЫЙ [а]

[a] — самый глубокий звук заднего ряда и самый открытый.

При произнесении [а] челюсть сильно опущена, язык сильно оттянут назад. Спинка языка лежит плоско. Губы слегка округлены.

Звук [а] исторически долгий.



## **Фонетические упражнения**

[a:]			[a:] – [a]	
[a:m]	[ʒa:z]	[a:kr]	[pa:l] – [pal]	[ma:l] – [mal]
[a:n]	[pa:s]	[a:pr]	[ta:f] – [taʃ]	[ba:t] – [bat]
[a:t]	[la:f]	[pa:tr]	[pa:t] – [pat]	[ra:i] – [ral]

Звук	Написание	Положение	Примеры
[ɑ]	â a a	перед звуком [z] в окончаниях -as, -asse	tâcher phrase, gaz las, lasse

П р и м е ч а н и е . Собственные имена **Jacques** и **Jeanne** произносятся с [a:]: [ʒak], [ʒan].

## 2. ГЛАСНЫЙ [ã]

[ã] — носовой заднего ряда, открытый. Положение языка, раствор рта и положение губ при произнесении [ã] те же, что и для гласного [a], но небная занавеска опущена, благодаря чему гласный [a] приобретает носовой тембр.

Звук [ã] исторически долгий.



### Фонетические упражнения

[a] – [ã:]	[ã:] – [ã]
[ba] – [bã:k]	[bã:d] – [bã]
[ma] – [mã:]	[mã:t] – [mã]
[va] – [vã:z]	[fã:t] – [fã]
[la] – [lã:d]	[dã:s] – [dã]
[ra] – [rã:p]	[lã:t] – [lã]
[pa] – [pã:t]	[fã:t] – [fã]
[ta] – [tã:s]	[kã:p] – [kã]
	[vã:t] – [vã]

Звук	Написание	Примеры
[ã]	an am en em	divan lampe centre ensemble

### Правила чтения

1. После носового гласного буква **c** на конце слова не читается:  
*blanc* [blã].

2. Буква **x** в словах, начинающихся с **ex-**, **-inex**, читается как:

1) [gz] перед гласными:

*examen* [ɛg-za-mẽ], *inexorable* [i-nɛg-zɔ-rabl].

2) [ks] перед согласными:

*externe* [eks-tɛrn], *excursion* [eks-kyr-sjɔ̃].

В середине слова **x** большей частью читается [ks] как перед согласной, так и перед гласной:

*mixture* [miks-ty:r], *lexique* [lɛk-sik].

В порядковых числительных **deuxième** “второй”, **sixième** “шестой”, **dixième** “десятый” **x** читается как [z].



## Упражнения в чтении

1. âme, âne, crâne, hâte, pâle, râle, hâve, lâche, tâche, bâche, grâce, hâte, pâte, pâtre, plâtre, âcre, âpre;
2. pas, ras, las, bas, tas, gras, base, vase, phase, case, phrase, rase, jase, gaze, topaze, passe, grasse, lasse, tasse, casse;
3. lampe, bande, manche, planche, tranche, planter, chanter, danser, brancher, enfant, avant, an, plan, chant, rang, sans, camp, divan, pélican;
4. vente, pente, rente, trente, entre, centre, entrer, rentrer, sembler, embrasser, emballer, lent, vent, temps, souvent;
5. grand — grande; blanc — blanche; franc — franche; allemand — allemande; intéressant — intéressante; chant — chante; pend — pente: lent — lente;
6. an, année, ranger, ranimer, plante, planer, canon, candidat, mendier, menacer;
7. banc — bond; sang — son; rang — rond; lent — long; dent — dont; vent — vont; temps — thon; rance — ronce; range — ronge; bande — bonde; fente — fonte; ambre — ombre; pente — ponte;
8. banc, roc, choc, tronc, bloc, blanc, grec, flanc, bouc, duc, franc, chic;
9. exalté, examiner, paradoxe, excès, exercer, exil, axe, prétexte, exotique, vexer, bauxite, exhale, extra, exogène, expliquer, luxe, extase, exister, taxi, expansion, exemple, exhausser, expertise.

## Упражнения

1. Перепишите нижеследующие предложения, разбив их на ритмические группы. Проставьте знаки сцепления и связывания. Обозначьте в транскрипции гласные звуки, отметив их долготу.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Phrases

a) Jacques, vous parlez trop bas, répétez votre phrase!

Jacques tâche de bien lire les phrases. Il lit très haut.

Jeanne et son amie passent bien leurs examens.

Jeanne invite son amie à aller au théâtre.

Cette table n'est pas haute, elle est basse. Sur cette table il y a un vase avec des roses.

<b>parler haut</b>	говорить громко
<b>parler bas</b>	говорить тихо
<b>passer ses examens</b>	сдавать экзамены

b) Michel entre dans sa chambre. Comment est cette chambre?

Cette chambre est grande. Les murs sont blancs, la porte est aussi blanche. Au milieu de la chambre il y a une table ronde.

André allume la lampe, prend son livre et commence à travailler.

Blanche pense à ses vacances. Elles commencent dans quelques jours.

Armand nous raconte ses projets de vacances. Il pense aller dans le Midi de la France.

Quelle langue apprends-tu? — J'apprends la langue française. J'apprends le français. — Et ta sœur? Quelle langue apprend-elle? Ma sœur apprend deux langues: la langue anglaise, et la langue allemande.

Quand revient-il de la campagne? — Il en revient dans deux jours.

<b>les projets de vacances</b>	планы на каникулы
<b>dans le Midi</b>	на юге
<b>à la campagne</b>	на даче, за городом
<b>dans deux jours</b>	через два дня

## Слова

<b>tâcher (de + infinitif)</b>	стараться	<b>un vase</b>	ваза
<b>inviter (à + infinitif)</b>	приглашать	<b>penser (à...)</b>	думать (о чем–л.)
<b>entrer</b>	входить	<b>penser + infinitif</b>	собираться (сделать что–л.)
<b>dans</b> 1) в; 2) через		<b>les vacances</b>	каникулы
<b>une chambre</b>	комната	<b>quelques</b>	несколько
<b>comment</b> 1) каков, какова;		<b>raconter</b>	рассказать что–л., о чем–л.
2) как, каким образом		<b>un projet</b>	план
<b>grand, -e</b>	большой, -ая	<b>le Midi</b>	юг
<b>blanc, blanche</b>	белый, -ая	<b>la France</b>	Франция
<b>au milieu de</b>	посреди	<b>une langue</b>	язык
<b>rond, -e</b>	круглый, -ая	<b>apprendre (j'apprends)</b>	изучать
<b>allumer</b>	зажигать	<b>français, -e</b>	французский, -ая
<b>une lampe</b>	лампа	<b>anglais, -e</b>	английский, -ая
<b>prendre (il prend)</b>	брать	<b>allemand, -e</b>	немецкий, -ая
<b>commencer (à + infinitif)</b>		<b>quand</b>	когда
1) начинать (делать что–л.);		<b>la campagne</b>	деревня
2) начинаться		<b>en</b>	оттуда (наречие)
<b>un théâtre</b>	театр	<b>bas, basse</b>	низкий, -ая



## Texte

Jacques Leblanc est interprète au Ministère des affaires étrangères. Il habite près du Quai d'Orsay<sup>1</sup> dans une vieille maison, rue Lagrange. Son appartement n'est pas grand, mais confortable. Il se compose de deux pièces: une salle de séjour et une chambre à coucher.

Le salon est une grande pièce carrée avec une large fenêtre qui donne sur la cour. La bibliothèque occupe le mur de gauche. Sa bibliothèque est riche en livres français, anglais et allemands. Il a aussi toutes sortes de dictionnaires. Contre le mur opposé se trouve un meuble avec un téléviseur et

<sup>1</sup> **le Quai d'Orsay** [кэ-дэр-се] — МИД Франции, по названию набережной Сены, где оно находится.

<sup>2</sup> **une chaîne acoustique Hi-Fi** [и-фи] — стереосистема (от англ. **high fidelity** высокое качество звучания)

une chaîne Hi-Fi (une chaîne acoustique)<sup>2</sup>. Au fond de la pièce il y a un divan et une petite table ronde. Le plancher est recouvert d'une moquette beige.

La chambre à coucher est petite. Il y a là un lit et un placard où Jacques range ses vêtements.

Jacques va souvent en mission à l'étranger. S'il ne quitte pas Paris il rentre vers six heures. Après le dîner il sort avec des amis ou bien ce sont ses amis qui viennent. On écoute des disques<sup>1</sup> et des cassettes, on bavarde. Jacques parle à ses amis des pays visités<sup>2</sup>, il leur montre des diapositives, des livres et des photos.

<b>donner sur</b>	выходить (окна)
<b>le mur de gauche</b>	левая стена
<b>toutes sortes de dictionnaires</b>	всевозможные словари
<b>au fond de</b>	в глубине
<b>aller en mission</b>	поехать в командировку
<b>à l'étranger</b>	за границей
<b>ou bien</b>	или же

## Слова к тексту

<b>un (une) interprète</b>	устный переводчик
<b>une affaire</b>	дело
<b>étranger, étrangère</b>	иностранный, -ая, зарубежный, -ая
<b>vieux, vieille</b>	старый, -ая
<b>un appartement</b>	квартира
<b>confortable</b>	удобный, -ая
<b>se composer (de...)</b>	состоять из...
<b>opposé, -e</b>	противоположный, -ая
<b>se trouver</b>	находиться
<b>les meubles</b>	мебель
<b>un meuble</b>	зд. тумбочка, столик
<b>une chaîne acoustique</b>	стереосистема
<b>le plancher</b>	пол
<b>être recouvert de</b>	быть покрытым чем-л.
<b>une pièce</b>	комната
<b>une salle de séjour</b>	гостиная
<b>une chambre à coucher</b>	спальня
<b>carré, -e</b>	квадратный, -ая
<b>une cour</b>	двор
<b>une bibliothèque</b>	книжный шкаф
<b>occuper</b>	занимать
<b>gauche</b>	левый, -ая
<b>riche</b>	богатый, -ая
<b>contre</b>	около, возле, у
<b>une moquette</b>	ковровое покрытие на весь пол
<b>un lit</b>	кровать
<b>un placard</b>	стенной шкаф
<b>ranger</b>	убирать (класть, вешать и т. д.); приводить в порядок
<b>souvent</b>	часто
<b>des vêtements</b>	<i>m</i> одежда
<b>quitter</b>	покидать, уезжать из
<b>rentrer</b>	возвращаться
<b>vers</b>	к
<b>leur</b>	им
<b>une photo</b>	фотография

<sup>1</sup> on écoute des disques — друзья слушают пластинки

<sup>2</sup> il parle des pays visités — он рассказывает о странах, которые посетил

## Пояснения к тексту

1. Прилагательные **haut** и **bas** могут употребляться с глаголами как наречия со значением “громко” и “тихо”:

Vous parlez trop *haut*, parlez *bas*.

Вы говорите слишком *громко*,  
говорите *тихо*.

Il lit très *haut*.

Он читает очень *громко*.

2. Наречия **у** (там, туда) и **en** (оттуда) употребляются только с глаголом и всегда стоят перед ним:

Il *y va* demain.

Ils *n'y vont* pas.

Elle *en revient* demain.

3. Предлог **dans** может обозначать место и время.

1) **Dans** — в (где? куда?):

Il est *dans* sa chambre.

Il entre *dans* sa chambre.

2) **Dans** — через (употребляется всегда в отношении будущего действия):

Il revient *dans* deux jours.

4. Глагол **quitter** переводится на русский язык глаголами:

1) “оставлять, покидать”; 2) “ходить, уезжать из...”. И в том, и в другом случае глагол **quitter** требует прямого дополнения:

Je *quitte mes camarades* et je rentre à la maison.

Я оставляю своих друзей и возвращаюсь домой.

Je *quitte Moscou* demain.

Я уезжаю из Москвы завтра.

5. Русский глагол **рассказывать** может иметь как прямое, так и косвенное дополнение: “рассказывать что-л.” и “рассказывать о чем-л”.

Французский глагол **raconter** употребляется только с прямым дополнением:

Racontez-nous cet épisode.

Расскажите нам этот эпизод.

Il nous raconte ses impressions.

Он рассказывает нам о своих впечатлениях.

6. Предлог **contre** имеет два значения:

1) “против”:

Il est *contre* ma proposition.

2) “около, возле, подле, у”:

Le lit est *contre* le mur de gauche.

7. Глагол **sortir** переводится на русский язык глаголами:

1) выходить, 2) идти куда-нибудь в значении “выходить куда-нибудь: в гости, в театр, в ресторан” и т. п.

Il sort à 7 heures.

Он выходит в 7 часов.

Après le dîner il sort avec des amis.

После ужина он идет куда-нибудь с друзьями.

## Упражнения

### 2. Употребите нужный предлог:

1. Les enfants entrent \_\_\_\_\_ leur classe. 2. Je pense \_\_\_\_\_ mon ami malade. 3. Commencez \_\_\_\_\_ préparer votre examen. 4. Il revient \_\_\_\_\_ Marseille \_\_\_\_\_ deux jours. 5. Elle tâche \_\_\_\_\_ bien répondre \_\_\_\_\_ toutes les questions. 6. Il veut aller \_\_\_\_\_ le Midi. 7. Invitez vos amis \_\_\_\_\_ venir avec nous \_\_\_\_\_ la campagne. 8. \_\_\_\_\_ le dîner je vais \_\_\_\_\_ Gaston. 9. Leur famille se compose \_\_\_\_\_ quatre personnes. 10. Jacques propose \_\_\_\_\_ apporter son magnétophone. 11. Hélène s'intéresse\_\_\_\_\_ problèmes écologiques. 12. \_\_\_\_\_ la cour les garçons jouent \_\_\_\_\_ football. 13. Les fenêtres du salon donnent \_\_\_\_\_ la rue. 14. En octobre André va \_\_\_\_\_ mission\_\_\_\_\_ l'étranger \_\_\_\_\_ Rome ou \_\_\_\_\_ Madrid. 15. Mon lit est \_\_\_\_\_ le mur opposé. 16. Je range mes vêtements \_\_\_\_\_ le placard. 17. Le plancher du cabinet est recouvert \_\_\_\_\_ une moquette grise.

### 3. Замените пропуски одним из следующих прилагательных по образцу:

Образец: C'est un grand article. C'est une grande chambre.

blanc, vieux, allemand, long, bon, dernier, paresseux, haut, beau, étranger, grand.

C'est un \_\_\_\_\_ article.

C'est un \_\_\_\_\_ journal.

C'est un \_\_\_\_\_ corridor.

C'est mon \_\_\_\_\_ examen.

C'est un mur très \_\_\_\_\_ .

C'est un élève \_\_\_\_\_ .

C'est un \_\_\_\_\_ parc.

C'est un peintre \_\_\_\_\_ .

C'est un \_\_\_\_\_ médecin.

Le plafond est \_\_\_\_\_ .

C'est un touriste \_\_\_\_\_ .

C'est une \_\_\_\_\_ chambre.

C'est une \_\_\_\_\_ montre.

C'est une \_\_\_\_\_ rue.  
C'est ma \_\_\_\_\_ question.  
C'est une maison très \_\_\_\_\_.  
C'est une élève \_\_\_\_\_.  
C'est une \_\_\_\_\_ lampe.  
C'est une pianiste \_\_\_\_\_.  
C'est une \_\_\_\_\_ dessinatrice.  
La craie est \_\_\_\_\_.  
C'est une délégation \_\_\_\_\_.

4. Переведите следующие предложения, употребляя глагол **être** или оборот **il y a**:

1. Эта статья находится на пятой странице. 2. На последней странице нет статей о живописи. 3. Газеты лежат на этажерке. 4. Голубая ваза стоит в твоей комнате. 5. На каждом столе стоит лампа. 6. На этой площади находится несколько магазинов. 7. Твой словарь лежит под газетами. 8. Что находится перед (devant) их домом? — Перед их домом есть небольшой сад (un jardin). 9. Книжный шкаф стоит у окна. 10. В его библиотеке много книг. 11. Книги лежат на столе.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Dialogue

- Allô, papa? Ici Hélène.  
— Bonjour, chérie. D'où appelles-tu?  
— D'un bureau de poste de Grenoble.  
— Ça va? Tu es contente de tes vacances?  
— Oui, tout va bien.  
— Et où habites-tu?  
— Dans un petit hôtel, pas cher.  
— Il fait beau? les pistes sont bonnes?

- Formidable!
- Quand rentres-tu?
- Je pense que je vais rentrer dans cinq jours. Et maman va bien?
- Tout le monde va bien.
- Bon, je te quitte, à bientôt.

**ici Hélène** говорит Элен  
**cheri, chérie** дорогой, -ая  
**un bureau de poste** почта  
**être content de...** быть довольным чем-л.  
**tout** все

**une piste** лыжная трасса  
**formidable** замечательный, -ая  
**tout le monde** [tulmõ:d] все  
**je te quitte** зд. я прощаюсь  
**à bientôt** до скорой встречи

### 3. ГРАММАТИКА

#### 3.1. Вопросительные наречия quand, comment

Наречие **quand** служит вопросом к обстоятельству времени:

*Quand* revenez-vous de l'usine?

Наречие **comment** служит вопросом:

1. К обстоятельству образа действия:

*Comment* prononce-t-il ces sons?  
 Как он произносит эти звуки?

2. К именной части сложного сказуемого, выраженной прилагательным (каков, какова, каковы):

*Comment* est votre chambre?  
 Какова ваша комната?

Порядок слов в предложениях, начинающихся с вопросительных наречий **quand** и **comment**, тот же, что и в предложениях, начинающихся с вопросительного наречия **où**:

2.1. Простая инверсия при подлежащем-местоимении:

*Quand* vient-il? *Comment* travaillez-vous?

2.2. Оба вида инверсии (простая и сложная) при подлежащем-существительном:

а) простая инверсия:

*Quand* arrive votre ami? *Comment* écrit cet élève?

б) сложная инверсия:

*Quand* votre ami arrive-t-il?

*Comment* cet élève écrit-il?

Однако, если в предложении имеется прямое дополнение, выраженное существительным, или обстоятельственные слова, сложная инверсия при подлежащем-существительном обязательна:

Quand votre ami arrive-t-il de Leningrad?

Comment cet élève écrit-il ses dictées?

3. Если подлежащее выражено местоимением 1-го лица единственного числа, вопрос строится с помощью оборота **est-ce que**:

Comment est-ce que je prononce ce mot?

### 3.2. Спряжение глагола faire

Настоящее время	Повелительное наклонение
je fais	nous faisons
tu fais	vous faites
il fait	ils font

П р и м е ч а н и я :

1. В глаголе **faire** в 1-м лице множественного числа буквенноe сочетание **ai** основы читается как [ə]: nous faisons [nu fə-zɔ̃].

2. Во 2-м лице множественного числа глагол **faire** имеет особую форму с согласной **t** в основе и окончанием **-es**: vous faites.

### Упражнения

5. Ответьте на вопросы:

a) 1. Comment est votre chambre? 2. Cette maison est-elle grande? 3. Aimez-vous les fleurs blanches? 4. Les murs de votre chambre sont-ils blancs? 5. Qu'est-ce qu'il y a au milieu de cette chambre? 6. Pensez-vous déjà à votre examen de français? 7. Faut-il allumer la lampe? 8. Prenez-vous ce livre? 9. Quelle langue apprenez-vous? 10. Et votre ami quelle langue apprend-il? 11. La langue anglaise est-elle difficile? 12. Votre ami apprend-il la langue allemande? 13. Racontez-vous à vos amis vos projets de vacances? 14. Quelles grandes villes se trouvent dans le Midi de la France? 15. Quand vos amis passent-ils leur dernier examen? 16. Quelle table préférez-vous mettre ici, une table ronde ou une table carrée? 17. Quand allez-vous à la campagne? 18. Quand pensez-vous en revenir?

b) 1. Où travaille Jacques Leblanc? 2. Où habite-t-il? 3. A-t-il un grand appartement? 4. Combien (сколько) de pièces y a-t-il dans son appartement? 5. Où donne la fenêtre du salon? 6. Quels meubles se trouvent dans la salle de séjour? 7. Où se trouve la bibliothèque? 8. Sa bibliothèque est-elle riche en

livres? 9. Quels livres peut-on trouver dans la bibliothèque de Jacques? 10. Jacques a-t-il une télé et une chaîne acoustique? 11. Qu'est-ce qu'il y a au fond de la salle de séjour? 12. Comment est sa chambre à coucher? 13. Où Jacques range-t-il ses vêtements? 14. Jacques va-t-il souvent en mission? 15. A quelle heure revient-il du bureau? 16. Que fait-il après le dîner? 17. Comment les amis passent-ils leur temps (время)?

---

---

**6. а)** Поставьте вопросы к выделенным курсивом словам. Дайте все возможные виды инверсии:

1. Elle lit vite. 2. Nous allons au théâtre samedi. 3. Je prononce mal ce son. 4. Ils reviennent de Paris demain. 5. On sonne à neuf heures. 6. Son père arrive lundi. 7. Ces garçons marchent vite. 8. Cette chambre est grande. 9. Marthe conjugue bien ce verbe difficile. 10. Cette lampe est très belle. 11. Ses amis reviennent de Paris dans deux jours. 12. Paul écoute la discussion avec intérêt. 13. Ces maisons sont très hautes. 14. Tous ces élèves passent bien leurs examens. 15. Ce garçon s'appelle Jules.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**б)** Переведите на французский язык:

1. Как зовут этого молодого человека? 2. Когда они возвращаются из—за города? 3. Где учатся эти девушки? 4. Когда ваши ученики сдают свой последний экзамен? 5. Когда Робер начинает делать задание? 6. Как Жюль отвечает на твои вопросы? 7. Откуда идут эти мальчики? 8. Когда твой друг уезжает в командировку? 9. Как ты собираешься провести каникулы? 10. Когда вы хотите уехать? 11. Как занимаются эти студенты?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**7. а)** Ответьте на следующие вопросы, употребляя наречие **en**:

1. Quand revient-il de Marseille?
2. Quand revenez-vous du bureau.
3. Quand revient-elle de Paris?
4. Quand les enfants reviennent-ils de l'école?
5. Quand revient-il de son expédition?

---

---

---

---

---

**б)** Ответьте на следующие вопросы, употребляя наречие **у** или **en**

1. Quand allez-vous à la campagne?
2. Quand revenez-vous de la campagne?
3. Quand va-t-il à l'institut?
4. Quand revient-il de l'institut?

---

---

---

---

**с)** Переведите:

1. Этот стадион находится рядом с нашим домом; я хожу туда пешком.
2. Как открывает коробку (*le carton*) и вытаскивает (*sortir*) оттуда вазу.
3. Что ты хочешь положить в эту коробку? — Я хотел бы туда положить старые газеты.
4. Обычно (*d'habitude*) он оттуда возвращается довольно рано.
5. Ты идёшь на стадион? — Нет, я оттуда возвращаюсь.

---

---

---

---

---

---

**8.** Ответьте на вопросы, употребив предлог **dans** и существительные **minute, heure, jour**:

1. Quand dînez-vous? 2. Quand arrive le train? 3. Quand commence la séance? 4. Quand passe-t-il son dernier examen? 5. Quand finit la leçon?

---

---

---

---

---



## **EXPRESSIONS UTILES:**

### **En classe**

- Asseyez-vous!
- Qui est de service?
- Qui est absent?
- Tout le monde est présent aujourd'hui.
- Allez chercher de la craie.
- Allez mouiller le chiffon.
- Commençons le cours.
- Ecoutez attentivement.

### **На занятиях**

- Садитесь!
- Кто дежурный?
- Кто отсутствует?
- Все присутствуют сегодня.
- Пойдите за мелом.
- Намочите тряпку.
- Начнем занятия.
- Слушайте внимательно.

**Retenez le proverbe (запомните пословицу):**

Les absents ont toujours tort.

Отсутствующие всегда неправы.

## **Упражнения**

**9. а)** Употребите глагол **faire** в настоящем времени:

1 Que \_\_\_\_\_ -vous ce samedi? 2. Nous \_\_\_\_\_ la gymnastique chaque matin. 3. Vos élèves \_\_\_\_\_ des progrès. 4. Après le dîner je \_\_\_\_\_ la vaisselle. 5. Nous \_\_\_\_\_ souvent des excursions. 6. Que \_\_\_\_\_ ces fillettes?

**б) Переведите:**

1. Что вы делаете после лекций? 2. Что они здесь делают? 3. Мы делаем упражнение, которое находится на пятнадцатой странице. 4.

Сделайте небольшой перерыв (upе pause). 5. В этом году мы много занимаемся, говорят, (что) мы делаем успехи. 6. Они это делают, чтобы доставить вам удовольствие.

---

---

---

---

---

---

**10. Переведите, используя лексику к фразам:**

**а)** 1. Мы сдаем экзамены в понедельник. 2. Постарайтесь хорошо написать этот диктант. 3. Николь старается хорошо произносить все звуки. 4. Перечитайте последнюю фразу, вы читаете слишком тихо. 5. Не говори так громко. 6. Принесите другой стул. Этот стул слишком низкий. 7. Эта зеленая ваза очень красивая, но я предпочитаю голубую вазу. 8. На каждом столе стоит ваза с розами. 9. Мне бы хотелось пойти в субботу в театр. 10. Жерар приглашает своих друзей провести каникулы на даче у своего дяди. 11. Жюль приглашает Адель войти в комнату.

**б)** 1. Откройте дверь и войдите в комнату. 2. Не входи в мою комнату, когда я занимаюсь. 3. В нашем городе два больших завода и одна фабрика. 4. Какого цвета мел? — Он белый. 5. Стены моей комнаты белые. 6. Надо поставить белые розы в эту вазу. 7. Я беру книгу, зажигаю лампу и начинаю работать. 8. Мишель идет к доске, берет мел и начинает писать. 9. Лекции начинаются в девять часов. 10. Я не хочу об этом думать. 11. Где вы думаете провести свои каникулы? — Я думаю поехать на юг. 12. Каковы ваши планы на каникулы? 13. Он может вам принести несколько статей о французской живописи. 14. Я хотел бы задать вам несколько вопросов. 15. Надо рассказать эту новость моим друзьям. 16. Расскажите о своих планах вашему врачу. 17. Посреди комнаты стоит большой круглый стол. 18. Какой язык ты изучаешь? — Я изучаю два языка: французский и испанский. 19. Посреди площади стоит памятник (up monument). 20. Французский язык очень красивый. Я люблю этот язык и изучаю его с интересом. 21. Моя сестра изучает немецкий язык, она интересуется немецкой литературой. 22. Его семья живет за городом. 23. Они сдают этот экзамен через четыре дня. 24. Поезд прибывает через две минуты.

---

---

---

---



**11. Переведите, используя слова и выражения из текста:**

1. Арман хочет стать переводчиком. 2. Его сестра машинистка. Она работает в Министерстве иностранных дел. 3. Поговорим о ваших делах. 4. Его дела нас не интересуют. 5. Это иностранные туристы. Они осматривают достопримечательности нашего города. 6. Адель интересуется зарубежной литературой. 7. Эти старые часы ходят довольно хорошо. 8. Их квартира состоит из четырех комнат. 9. Поставьте круглый стол посреди гостиной. 10. Окна спальни выходят на улицу. 11. В этом дворе нет цветов. 12. Книжный шкаф занимает всю левую стену. 13. Вы можете занять этот стол. 14. Его библиотека богата иностранными книгами. 15. У противоположной стены стоит диван и стереосистема. 16. Пол его кабинета покрыт зеленым ковром. 17. В этой комнате нет кровати. 18. Куда ты складываешь свои рубашки? 19. Я убираю одежду в стенной шкаф. 20. Они часто ходят на выставки. 21. Я часто думаю о его последних словах. 22. В понедельник он возвращается рано. 23. Она идет к двери и закрывает ее. 24. Я сейчас тебе покажу мои новые фотографии. 25. Жак часто ездит в командировки за границу. 26. В глубине двора стоит маленький домик. 27. Я вас покидаю: у меня дела. 28. Они уезжают из Москвы через несколько часов. 29. Ты пойдешь куда-нибудь в субботу? 30. После работы Поль часто идет куда-нибудь с друзьями.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## LEÇON 5

## УРОК 5

### 1. ПОЛУГЛАСНЫЙ [w]

Уклад губ и языка для [w] тот же, что и для [u]. Но для того чтобы произнести [w], надо сильнее округлить губы, больше выдвинуть их вперед и, как только голосовые связки начнутibriровать, немедленно перейти к укладу следующего гласного, так чтобы оба звука образовали один слог. Этот быстрый переход от уклада [u] к укладу следующего гласного и создает звук [w]. Согласные, стоящие перед [w], имеют губной уклад.



### Фонетические упражнения

[wa] — [wa:]	[wa]	[wi]	[wɛ] — [we]
[wa] — [wa:r]	[trwa]	[wi]	[nwɛ] — [nwe]
[nwa] — [nwa:r]	[drwa]	[wi:r]	[dwɛ] — [dwe]
[twa] — [twa:z]	[prwa]	[rwi:r]	[vwe] — [vwe]
[swa] — [swa:r]	[brwa]	[fwi:r]	[twe] — [twe]
[dwa] — [dwa:v]	[frwa]	[lwi]	[ʒwe] — [ʒwe]
[bwa] — [bwa:r]	[krwa]	[lwi:z]	[lwe] — [lwe]
		[we]	[wɛ]
[kwɛ] — [kwɛ]	[lwɛ]	[lwɛ]	
[fwe] — [fwɛ]	[swe]	[swɛ]	
[mwe] — [mwɛ]	[ʒwe]	[ʒwɛ]	

Звук	Написание	Положение	Примеры
[w]	ou	перед любым гласным	oui, jouer, jouet
[wa]	oi		soir
[wɑ]	oi	после группы неделимых согласных с r	trois
[wɛ]	oin		coin



## Упражнения в чтении

1. oie, moi, toi, quoi, fois, soie, loi, joie, toile, toilette, poisson, oiseau, voir, soir, boire, poire, mémoire, espoir, couloir, auditoire, trottoir, toise, boise, soigner, voisine;

2. proie, droit, trois, croix, froid, effroi, endroit, étroit, détroit, adroit, maladroit;

3. mouette, chouette, jouet, fouet, souhait, vouer, jouer, louer, ouate, zouave, douane, louange, oui, fouine, fourir, jourir;

4. foin, coin, soin, moins, loin, point, pointu, lointain;

5. doyen, moyen, citoyen, mitoyen, choyer, loyer, noyer, foyer, envoyer, tutoyer, employer, noyau, loyauté, royaume, loyal, royal, voyageur, pitoyable, voyelle, voyou, soyeux;

6. démocratie, bureaucratie, caustique, fastidieux, christianisme, scholastique, diction, condition, manifestation, égyptien, ambitieux, patience, question, gestion;

7. cohue, ahuri, dehors, trahir, ébahir, envahir, rehausser, déhaler, cahoter, cohabitation, mohair, préhistoire, réhabiliter, saharien, mahométan, compréhensible, appréhension;

8. exagérer, exigence, excéder, excentrique, existence, complexe, exhale, exécuter, perplexe, expéditeur, exorbitant, orthodoxe, extrême, exprimer, extérieur, expérience, exceptionnel, expulsion;

9. deuil, feuille, tilleul, artilleur, seuil, tailleur, sillon, fauteuil, soleil, caillou, filleul, guillemet, jaillir, bouteille, bataille, défaillance, conseil, bouillonnement.

## Упражнения

1. Перепишите ниже следующие предложения, разделив их на ритмические группы. Проставьте знаки сцепления и связывания. Обозначьте в транскрипции полугласные и гласные звуки. Отметьте долготу гласных.



# Phrases

Quand fais-tu tes devoirs? — Je les fais le soir.

Ce soir Antoine va au théâtre. Il choisit une cravate claire pour son costume noir.

— Au revoir, dit Louis à ses camarades. Je dois vous quitter.

Jacques, je vois que cela ne vous intéresse pas.

Louise s'installe devant sa table et commence à lire. Elle lit aux enfants une histoire intéressante.

C'est toi qui es sur cette photo? — Oui, c'est moi dans mon enfance. Comment me trouves-tu? — Très jolie.

Louis, as-tu des allumettes? — Je n'ai pas d'allumettes. Je peux te donner un briquet.

Voici un miroir. Voilà une armoire. Le miroir est près de l'armoire.

Combien de personnes y a-t-il dans votre groupe? Dans notre groupe il y a douze personnes.

Combien de tiroirs y a-t-il dans ton armoire? — Dans mon armoire il y a trois tiroirs.

Y a-t-il beaucoup de tiroirs dans ton bureau? — Oui, dans mon bureau il y a beaucoup de tiroirs.

Je crois que M. Gouin n'habite pas loin.

François habite une grande maison qui se trouve au coin de l'avenue de Choisy.

**faire ses devoirs**

делать письменные задания

**s'installer devant (à) une (sa) table**

садиться за стол

**dans son (votre и т.д.) enfance**

в детстве

**au coin de (la rue)**

на углу (улицы)

**dans un coin de (la chambre)**

в углу (комнаты)

## Слова

**un devoir** задание (письменное)

**le soir** 1) вечер; 2) вечером

**ce soir** сегодня вечером

**choisir** (2<sup>е</sup> gr.) выбирать

**une cravate** галстук

**un costume** костюм

**noir, -e** черный, -ая

**au revoir** до свидания

**je dois** (devoir, 3<sup>е</sup> gr.) я должен

**vous devez** вы должны

**voir** (3<sup>е</sup> gr.) видеть

**je vois** я вижу

**cela** это

**intéresser** интересовать

**s'installer** устраиваться,  
усаживаться

**devant** перед

**un (une) enfant** ребенок

**enfance** детство

**une histoire** история

**intéressante** интересная

**toi** ты } личные самостоятельные

**moi** я } местоимения

**oui** да

**une allumette** спичка

**te** тебе

**un briquet** зажигалка

**voici** вот, здесь

**un miroir** зеркало

**voilà** вот, там

**une armoire** шкаф

**une personne** 1) человек; 2) лицо

(грамм.)

**combien** сколько

**un tiroir** ящик

**trois** три

**je crois (croire, 3<sup>е</sup> gr.)** я считаю,

полагаю, думаю

**loin (de)** далеко (от)

**le coin** угол

**une avenue** проспект

## Наречия, выражающие количество

**beaucoup** много  
**peu** мало  
**combien** сколько

**assez** достаточно, довольно много  
**trop** слишком много

## Упражнения

**2. Поставьте глагол, стоящий в скобках, в нужном лице:**

Образец: C'est *nous* qui *partons*.

1. C'est *toi* qui (apporter) les disques.
2. C'est *moi* qui (sortir) avec Antoine.
3. C'est *nous* qui (pouvoir) leur téléphoner.
4. C'est *vous* qui (ouvrir) la marche.
5. C'est *moi* qui (avoir) ces diapositives.
6. C'est *nous* qui (entrer) les derniers.
7. C'est *moi* qui (faire) la vaisselle après le dîner.

---

---

---

---

---

---

---

**3. Составьте вопрос и ответ по образцу:**

Образец: C'est *toi* qui es sur cette photo? — Oui, c'est *moi*.

C'est *vous* qui partez avec Paul? — Oui, c'est *nous*.

1. Tu dois ouvrir la discussion.
2. Tu sais leur adresse.
3. Vous voulez parler au chef.
4. Vous proposez ce projet.
5. Vous devez faire ce reportage.

---

---

---

---

---

---

---



## Texte

Trois étudiants, trois grands amis, Louis, François et Antoine, habitent Paris, mais ils ne sont pas Parisiens. Ils n'ont même pas de parents à Paris. Antoine est de Blois. La ville natale de François est Rouen. La famille de Louis habite Louhans.

Antoine, François et Louis font leurs études à la Faculté de droit. Tous les trois habitent une vieille maison peu confortable, non loin de la Sorbonne.

Chacun a une petite chambre sous le toit.

En hiver il fait froid dans la mansarde. Alors ils vont travailler à la Bibliothèque Nationale.

Mais en été, quand il fait chaud, ils aiment travailler dans le Jardin du Luxembourg qui se trouve près de la Sorbonne. Ils choisissent un coin calme, s'installent sur des chaises et lisent. Dans le jardin il y a toujours beaucoup d'étudiants qui viennent s'y reposer après les cours ou préparer leurs examens.

Le soir ils se promènent sur les boulevards et ils causent. Dimanche ils quittent souvent Paris pour aller se reposer à la campagne.

<b>la faculté de droit</b>	юридический факультет
<b>tous les trois</b>	все трое
<b>non loin de</b>	недалеко от
<b>en hiver</b>	зимой
<b>il fait froid</b>	холодно
<b>en été</b>	летом

## Слова к тексту

**un étudiant, une étudiante** студент, -ка

**un Parisien, une Parisienne** парижанин,  
парижанка

**avoir** иметь

**ils ont (avoir)** они имеют, у них есть  
**même** даже (наречие)

**un parent, une parente** родственник,  
родственница

**les parents** родители

**le droit** право

**un toit** крыша

**l'hiver** зима

**froid, -e** холодный, -ая

**une mansarde** мансарда

**alors** тогда, в таком случае  
**l'été** *m* лето

**un jardin** сад

**le jardin du Luxembourg**

Люксембургский сад

**calme** тихий, -ая, спокойный, -ая

**se reposer** отдыхать

**se promener** гулять

**un boulevard** бульвар

**causer (avec)** беседовать,  
разговаривать

**dimanche** *m* воскресенье

## Пояснения к тексту

1. Существительное **le devoir** означает “письменное задание”, поэтому словосочетание **faire ses devoirs** переводится как “делать письменные задания”. “Готовить устные задания” — **apprendre, préparer sa leçon de français, de géographie** и т.д.

2. Существительные **le soir, le matin** могут переводиться на русский

язык не только существительными “вечер”, “утро”, но и наречиями “вечером”, “утром”:

Je suis toujours occupé *le soir*. Я всегда занят вечером.

Употребленные с указательным прилагательным, эти существительные означают: **ce matin** “сегодня утром”, **ce soir** “сегодня вечером”:

Je suis occupé ce soir. Я занят сегодня вечером.

Употребленные с неопределенным артиклем, они означают: **un matin** “однажды утром”, **un soir** “однажды вечером”:

*Un soir* on nous apporte un télégramme de Paris.

Однажды вечером, нам приносят телеграмму из Парижа.

Il nous téléphone *un matin* et dit qu'il est malade.

Однажды утром он звонит нам и говорит, что он болен.

3. Наречия **voici**, **voilà** по своему происхождению представляют собой сочетания глагола **voir** (видеть) в повелительном наклонении с наречиями **ci** “тут”, **là** “там”.

В связи со своим глагольным происхождением наречия **voici**, **voilà**, образуют безглагольные предложения:

*Voici* une chaise. *Voilà* une armoire.

4. В русском языке в предложениях типа “Я вижу, что это вас не интересует” союз “что” может опускаться, образуя бессоюзное сложное предложение: “Я вижу, вас это не интересует”. Во французском языке употребление союза **que** обязательно:

Je vois *que* cela ne vous intéresse pas.

Je crois *qu'ils* sont déjà libres.

5. Существительные, обозначающие название жителей городов и стран, пишутся во французском языке с заглавной буквы:

Ils habitent Paris, mais ils ne sont pas *Parisiens*.

## 2. ГРАММАТИКА

### 2.1. Спряжение глагола avoir

Настоящее время	
j'ai	nous avons
tu as	vous avez
il a	ils ont

### Примечания:

1. Буквенное сочетание **ai** в 1-м лице ед. числа глагола **avoir** читается как [e]:

j'ai [ʒe], но ai-je? [ɛ:ʒ]

2. Вопросительная форма для 1-го лица ед. числа глагола **avoir** может быть образована как с помощью оборота **est-ce que**, так и с помощью инверсии:

est-ce que j'ai?  
ai-je?

## Упражнения

4. Ответьте на следующие вопросы сначала утвердительно, а затем отрицательно:

1. Avez-vous une carte de France?
2. Aimez-vous les bananes?
3. Avez-vous un cours de français lundi?
4. Ces élèves étudient-ils le français?
5. Vos camarades ont-ils des livres espagnols?
6. Ecoutez-vous la radio le matin?
7. Votre sœur a-t-elle des enfants?
8. Posez-vous des questions à votre professeur?
9. Regardez-vous la télévision chaque jour?
10. Ecrivez-vous une dictée demain?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

5. Переведите на французский язык:

1. У тебя есть словарь? — Нет, у меня нет словаря.
2. У вас есть завтра занятия? — Завтра у нас нет занятий, мы свободны.
3. У меня нет этой газеты.
4. У этого ученика нет ошибок в диктанте, он всегда пишет хорошо.
5. У меня нет красного карандаша, я могу тебе дать синий

карандаш. 6. Пьер не любит яблоки, он предпочитает бананы. 7. Я знаю, что у него нет этой статьи. 8. Жюль не делает успехов, он недостаточно работает. 9. Мне хотелось бы послушать эти кассеты, но у меня нет магнитофона.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**6. Ответьте на следующие вопросы, употребляя количественные наречия **beaucoup, peu, assez, trop**:**

1. Combien de lignes y a-t-il sur cette page? 2. Y a-t-il des fautes dans sa dictée? 3. Combien de lampes y a-t-il dans cette salle? 4. Y a-t-il des usines et des fabriques dans votre ville natale? 5. Y a-t-il assez de chaises dans cette salle? 6. Faites-vous des exercices chaque jour? 7. Y a-t-il des salles libres à cet étage? 8. Y a-t-il des disques étrangers dans sa collection? 9. Combien de langues étudie-t-on à votre institut? 10. Combien de personnes y a-t-il dans votre famille?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Dialogue

*Le lycéen.* — Qu'est-ce que tu veux faire après le bac?

*La lycéenne.* — Je veux faire des études de médecine; et toi?

*Le lycéen.* — Moi, je veux faire du droit.

*La lycéenne.* — Qu'est-ce que tu veux être: Juriste? Avocat? Magistrat?

*Le lycéen.* — J'aimerais bien être avocat.

*La lycéenne.* — Avocat, c'est difficile maintenant. Si tu fais de la médecine, tu as plus de chance d'avoir un boulot sûr.

*Le lycéen.* — Tu sais, avec le chômage maintenant, on n'est jamais sûr de rien. Moi, je veux faire ce qui me plaît.

*La lycéenne.* — Malheureusement, on ne peut pas toujours faire ce qu'on aime.

*Le lycéen.* — Tu parles comme mon père.

**le bac** экзамен на степень бакалавра (*по окончании лицея*)

**magistrat** *m* судья

**j'aimerais bien** мне хотелось бы, я хотел бы

**tu as plus de chance d'avoir un boulot sûr** тебе обеспечена постоянная работа (у тебя больше шансов иметь...)

**le chômage** безработица

**on n'est jamais sûr de rien** никогда нельзя ни в чем быть уверенным

**ce qui me plaît** то, что мне нравится

**un boulot** *fam.* работа

## 2.2. Опущение неопределенного артикля после отрицания

Перед существительным, являющимся прямым дополнением глагола в отрицательной форме, **неопределенный** артикль единственного и множественного числа опускается, а вместо него употребляется предлог **de**.

J'ai un frère, mais je n'ai pas *de sœur*.

Il ne fait pas *de fautes* dans ses dictées.

**Определенный** артикль перед прямым дополнением глагола, стоящего в отрицательной форме, сохраняется:

Je n'aime pas *les livres* de cet écrivain.

## 2.3. Местоимение *cela*

Местоимение среднего рода **cela** “это” может выступать в предложении в роли подлежащего и прямого и косвенного дополнения:

*Cela ne les intéresse pas.*

*Je vois cela.*

*Nous parlons de cela.*

## Упражнения

7. Поставьте глагол следующих предложений в отрицательной форме:

1. J'ai une cravate bleue.
2. Jean fait des fautes dans ses exercices.
3. J'apprends la langue française.
4. Nous lisons “l'Humanité”.
5. J'achète des cigarettes.
6. J'ouvre la fenêtre.
7. Pierre a une sœur.
8. Ils écrivent une dictée.
9. Elle allume la lampe.
10. Nous avons des illusions.
11. Elle fait des progrès.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## 2.4. Неупотребление артикля после количественных наречий

После количественных наречий **combien**, **beaucoup**, **peu**, **assez**, **trop** “слишком много” употребляется предлог **de**, при этом перед именем существительным артикль опускается:

*Combien de livres français avez-vous?*

*J'ai beaucoup de livres français.*

## 2.5. Порядок слов в вопросительном предложении, начинающемся с наречия **combien**

В вопросительном предложении, вводимом наречием **combien**, порядок слов может быть как прямым, так и обратным.

1. Если наречие **combien** является определением подлежащего, в вопросительных предложениях сохраняется прямой порядок слов:

Combien de femmes travaillent dans notre usine?

2. Если **combien** является определением дополнения, инверсия обязательна:

Combien de tiroirs y a-t-il dans votre armoire?

Combien de frères Claire a-t-elle?

## Упражнения

8. Переведите на французский язык:

мало	много	достаточно	слишком много
овощей	детей	упражнений	вещей
статья	карандашей	планов	ошибок
новостей	экзаменов	ящиков	вопросов
мебели	квартир	поездов	дел

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

9. Поставьте вопрос к выделенным курсивом словам:

1. *Vingt* places sont déjà occupées.
2. Claude fait *beaucoup* d'exercices.
3. Dans cette brochure il y a *vingt pages*.
4. Jules a *deux* stylos.
5. *Trois* familles habitent cette maison.
6. *Beaucoup* d'élèves de notre groupe étudient deux langues.
7. Ces amis étudient *deux* langues.
8. Dans cette ville il y a *trois* théâtres.
9. Je copie chaque jour *douze* lignes.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**10. Переведите на французский язык:**

**а)** 1. Много ли школ в вашем родном городе? 2. Достаточно ли стульев в этом зале? 3. В этом шкафу достаточно ящиков. 4. В этой газете мало статей о музыке, но много статей о театре. 5. Вы делаете слишком много ошибок в диктантах. 6. В этом парке всегда много детей. 7. Вы кладете слишком много книг в свой портфель. 8. В этой вазе слишком много цветов. 9. В понедельник у меня мало лекций. 10. В этой комнате мало окон. 11. В твоей комнате слишком много мебели. 12. В этой комнате двенадцать человек.

**б)** 1. Сколько человек изучает французский язык в вашем институте? 2. Сколько языков изучают эти студенты? 3. Сколько тетрадей хочет купить Мария? 4. Сколько инженеров работает на этом заводе? 5. Сколько детей у этой женщины? 6. Сколько упражнений надо сделать? 7. Сколько студентов сдают экзамен в субботу? 8. Сколько экзаменов сдают студенты вашей группы?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**11. Напишите слова, стоящие в скобках, с большой или с маленькой буквы:**

1. La femme de M. Léon est (française). 2. La délégation (française) arrive demain. 3. Elle étudie la langue (espagnole). 4. Dans ce groupe il y a deux (espagnols), trois (anglais) et (une hongroise). 5. C'est une grande actrice (italienne). 6. Es-tu (moscovite)? 7. Les étudiants (parisiens) aiment travailler dans ce jardin. 8. Il n'est pas (parisien), il est (marseillais). 9. Ce sont nos amis hongrois. 10. Cette jeune (italienne) est l'amie de ma sœur.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**12. Переведите на французский язык, используя лексику фраз:**

1. Когда ты делаешь задания, утром или вечером? 2. Он звонит нам каждый вечер. 3. Их поезд прибывает в девять часов вечера. 4. Что вы делаете сегодня вечером? 5. Однажды вечером он нам звонит и говорит, что хочет нас видеть. 6. Она уезжает из Москвы сегодня утром. 7. Однажды утром он приходит к Франсуа и говорит, что уезжает в командировку в Марсель. 8. Я выбираю место у окна. 9. Какого цвета этот галстук, он синий или черный? 10. К этому костюму надо купить другой галстук. 11. Ты должен навести порядок на своем столе. 12. В котором часу вы должны нас покинуть? 13. Что ты видишь на этой картине? 14. Мне бы хотелось посмотреть твою стереосистему. 15. Я полагаю, это должно их заинтересовать. 16. Я думаю, это их последний матч. 17. Дайте это детям. 18. Сделайте это для своих друзей. 19. Подумайте об этом. 20. Поговорите об этом с его родственниками. 21. Жак устраивается на диване (un divan) и начинает рассказывать свою историю. 22. Дети усаживаются за стол и начинают рисовать. 23. После завтрака дети идут играть во двор. 24. Этот ребенок болен, у него красные глаза. 25. Это ты, Франсуа? — Да, это я. 26. Как вы находите мой новый костюм? 27. Я нахожу, этот фильм очень интересным. 28. Он рассказывает нам о своем детстве. 29. Кто может дать нам спички? 30. У тебя красивая зажигалка. 31. Это наша комната. Вот мой книжный шкаф, вот мой письменный стол. 32. Вот их дом, а вот дом их сына. 33. Это зеркало слишком маленькое. 34. Шкаф стоит у левой стены. 35. В этом письменном столе три ящика. 36. Я живу довольно далеко от метро. 37. Твой письменный стол стоит слишком далеко от окна. 38. На углу этой улицы большой магазин. 39. Я хочу поставить этот стол в угол

комнаты. 40. Это красивый проспект, где много больших магазинов. 41. Посмотрите на эту фотографию, это мой брат и я в детстве. 42. Вечером Гастон отдыхает, он читает, слушает пластинки, если есть интересные передачи, он смотрит телевизор.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**13. Переведите на французский язык, используя лексику текста:**

1. Мой брат — студент. Он учится на юридическом факультете. 2. Ваша сестра тоже студентка? — Да, она студентка, она учится в университете. 3. У него есть родственники в Москве? 4. Это его родственница. 15. Его родители приезжают через три дня. 6. Я живу недалеко от театра. 7. В этом маленьком французском городке почти у всех домов красные крыши. 8. Ты любишь зиму? 9. Зимой на юге Франции не холодно. 10. Мы заняты вечером. — Тогда приходите утром. 11. Мы часто занимаемся в этой библиотеке. 12. Летом в нашем саду много цветов. 13. Летом в Люксембургском саду всегда много студентов. 14. Этот магазин находится на углу улицы Шуази. 15. Эта библиотека находится недалеко от Люксембургского сада. 16. Постарайтесь найти тихий уголок. 17. Это очень тихая улица. 18. Друзья любят вечером гулять по бульварам. 19. Она хочет побеседовать с Полем. Он свободен сегодня вечером. 20. Он любит беседовать с детьми. 21. Если он интересуется живописью, ему надо прочесть эту статью. 22. В воскресенье многие парижане уезжают из города. 23. Я хотел бы поехать за город отдохнуть. 24. Ты говоришь, что Франсуа занят в эту субботу. Тогда мы можем пойти туда в воскресенье. 25. Антуан занят? Тогда я могу прийти в другой день. 26. Андре хочет отдохнуть два дня за городом. 27. Все его друзья против, даже Клод. 28. Она всегда занята, даже в воскресенье.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА  
ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК  
ЮНИТА 3  
БАЗОВЫЙ КУРС**

Редакторы: Н.Б. Питерских, А.В. Блинов  
Оператор компьютерной верстки А.В. Баринов

Изд. лиц. №015286 от 27.09.96.

Сдано в печать  
Заказ